WWW.MONICA.COM.BR

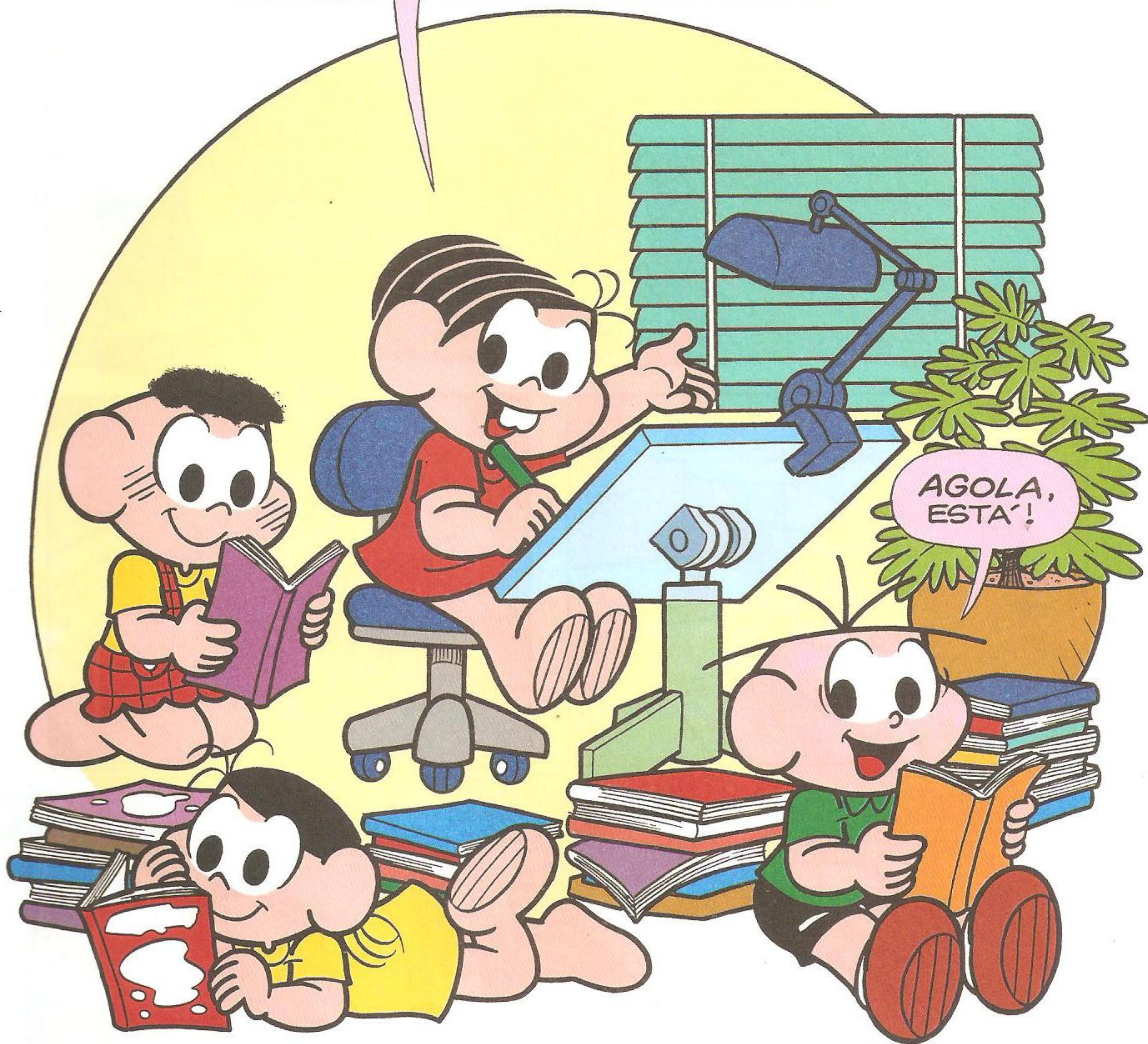
7 897653 508167 00008

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

E MAIS: PERSONAGENS PRA VOCÊ RECORTAR E BRINCAR!

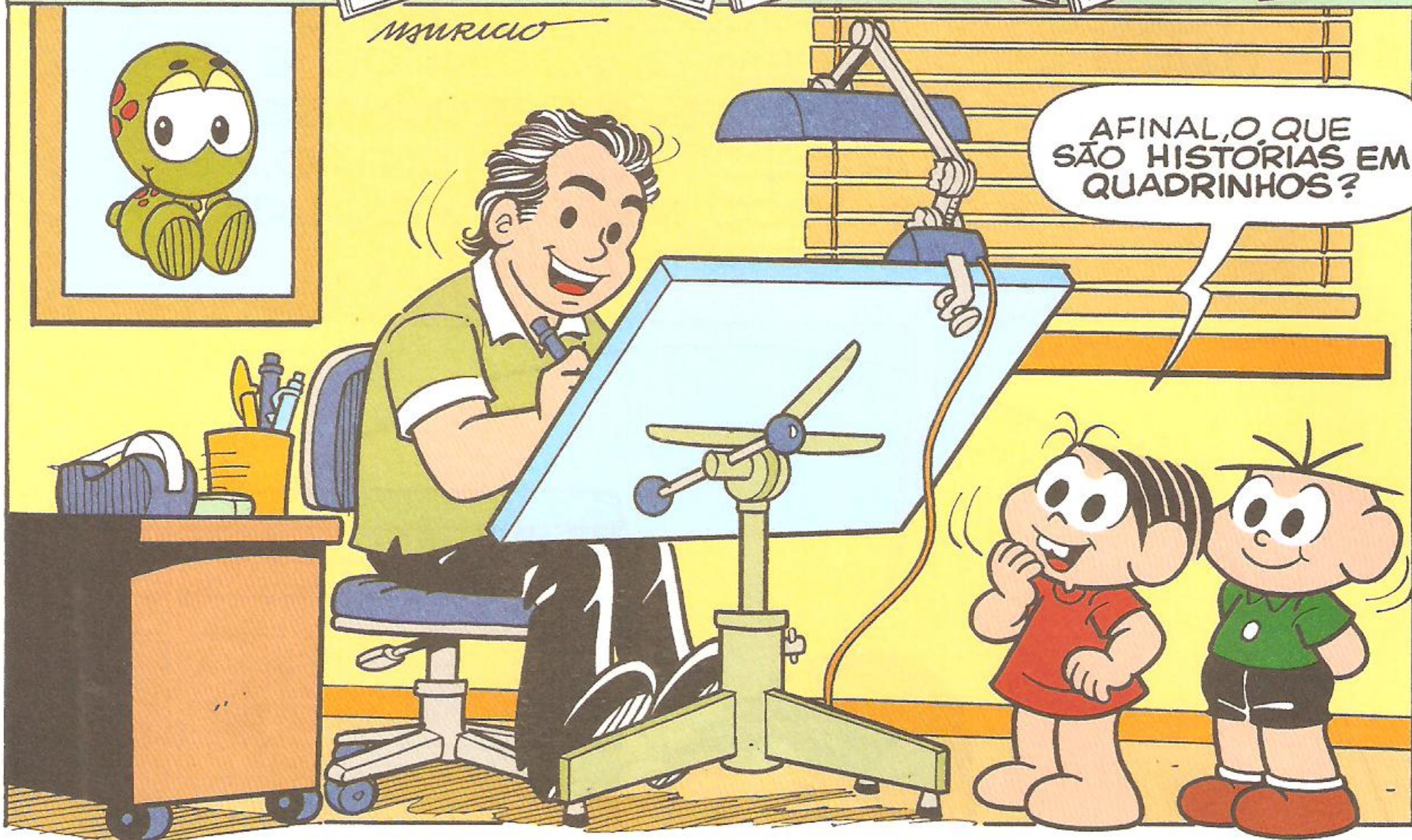
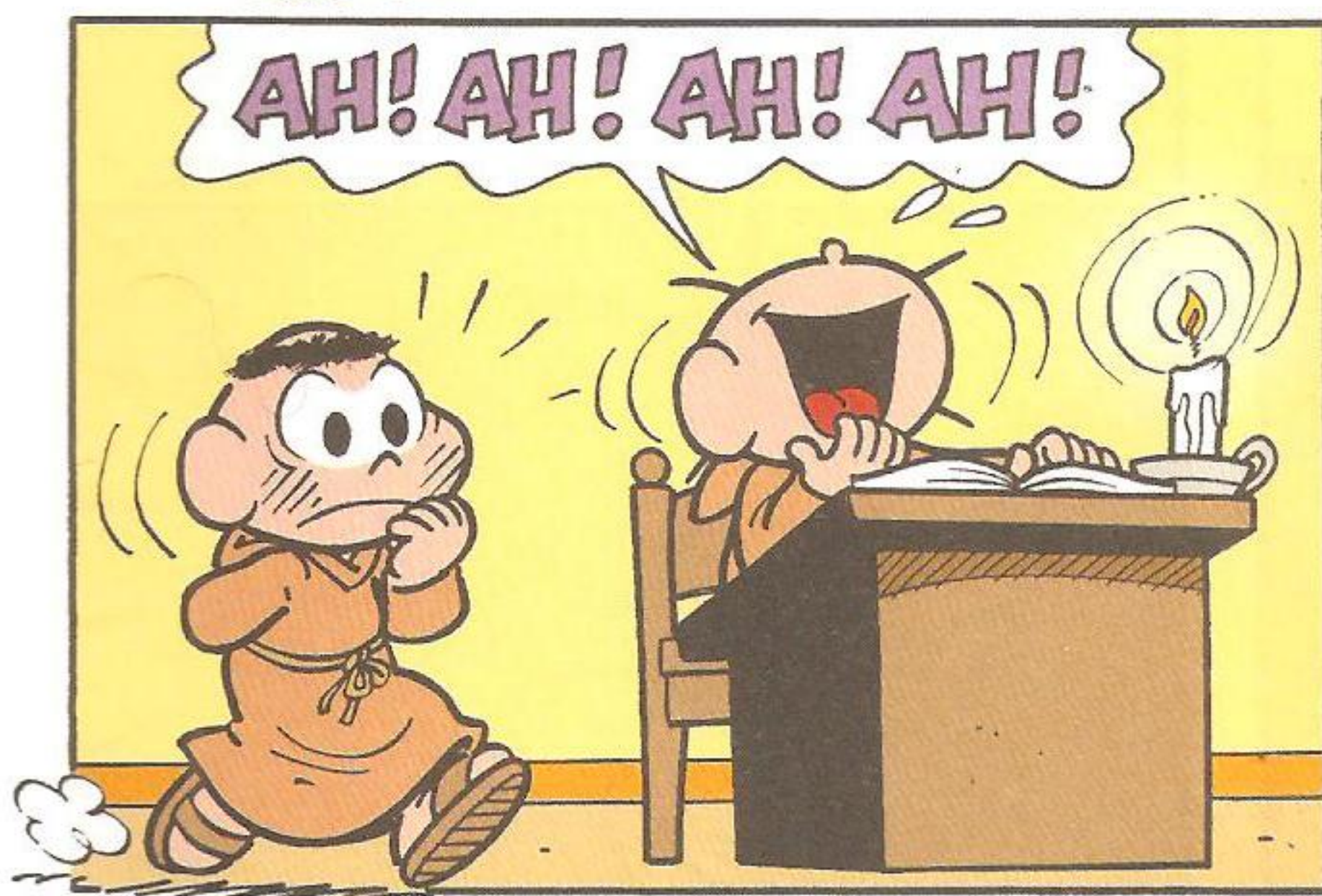
Be

No r
treg
imag
Alice
Japo

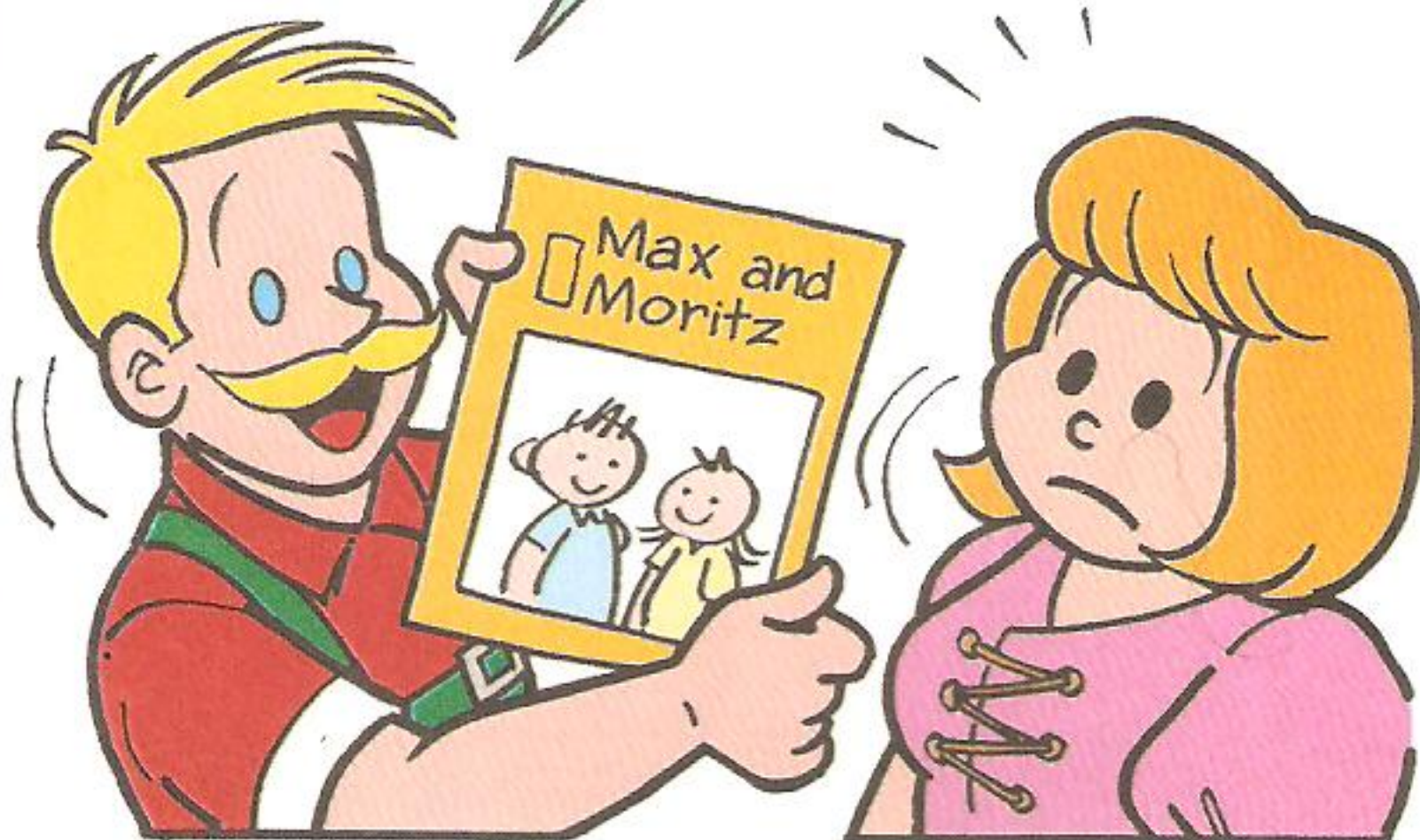
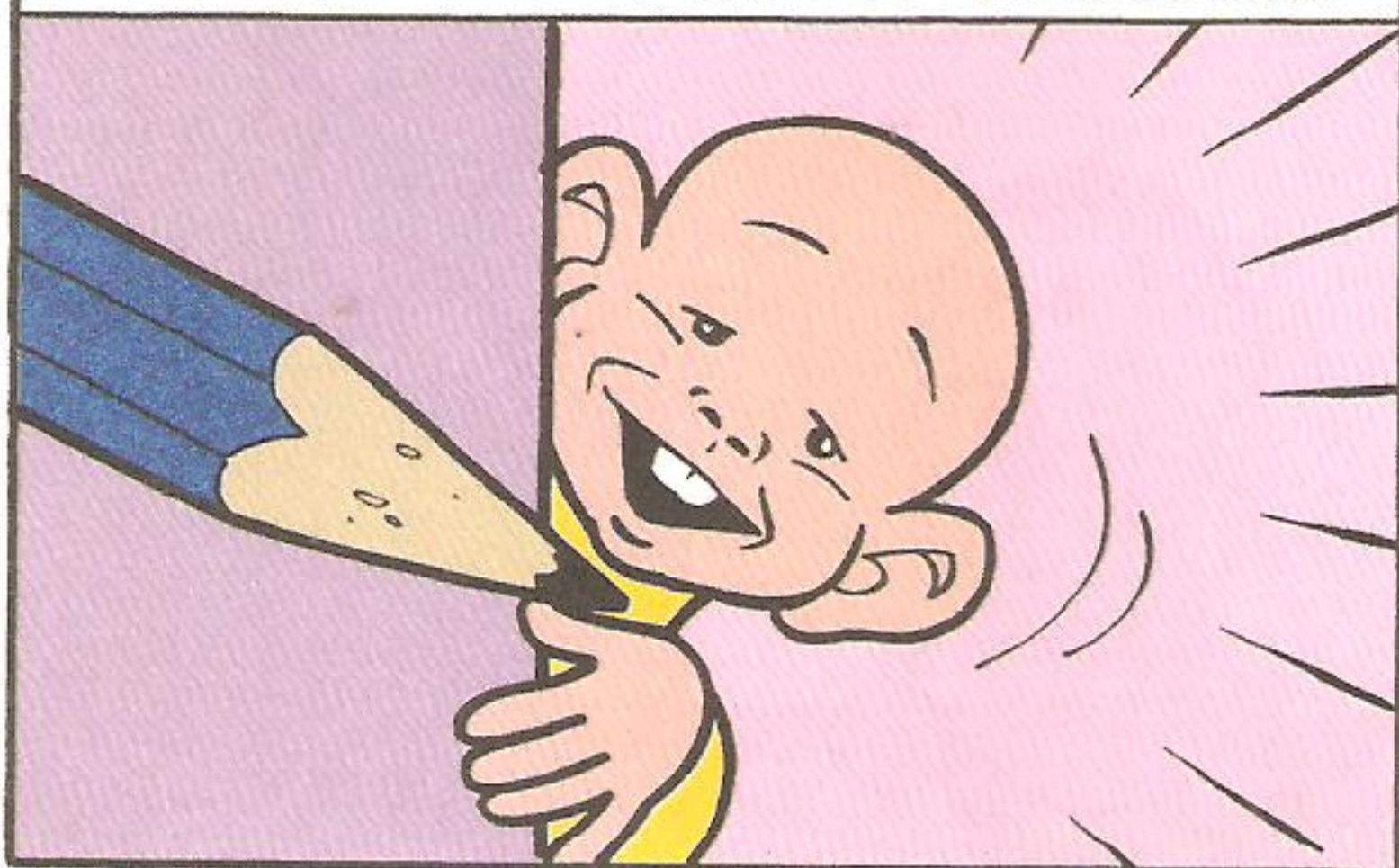
QUE TAL CONHECER MAIS UM POUCO DO FABULOSO UNIVERSO DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E DOS SEUS CRIADORES E PERSONAGENS FAMOSOS? CURIOSO? VENHA, ENTÃO, SE DIVERTIR CONOSCO NESTA AVENTURA QUE NÃO ESTÁ NO GIBI!

AGOLA, ESTÁ!

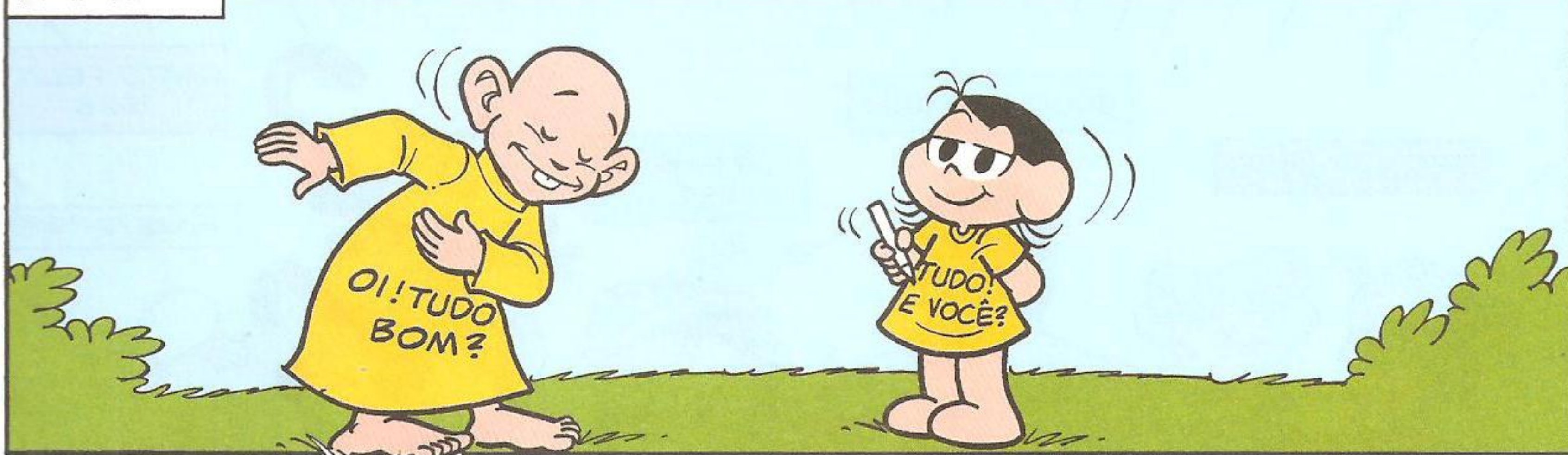
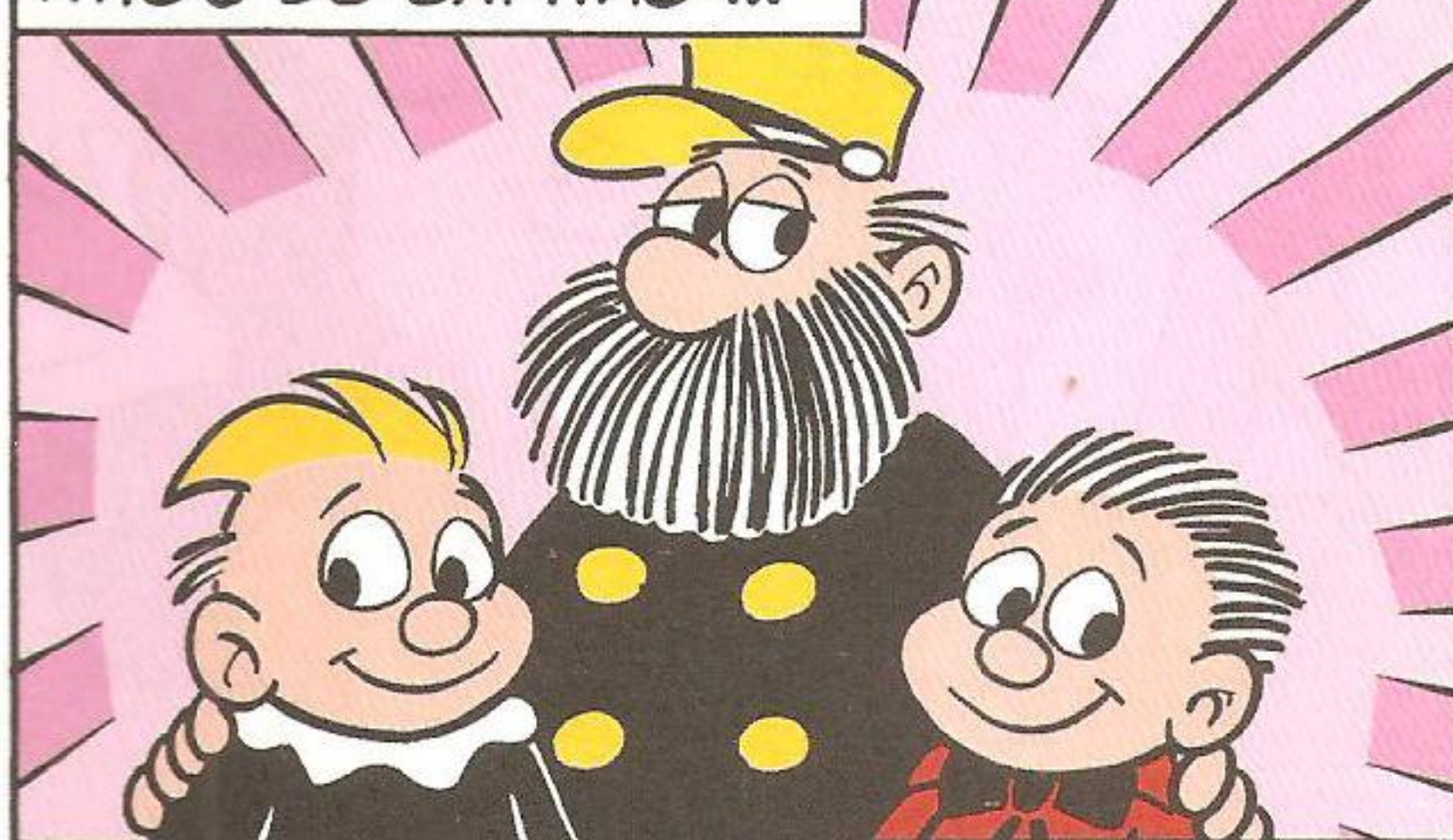
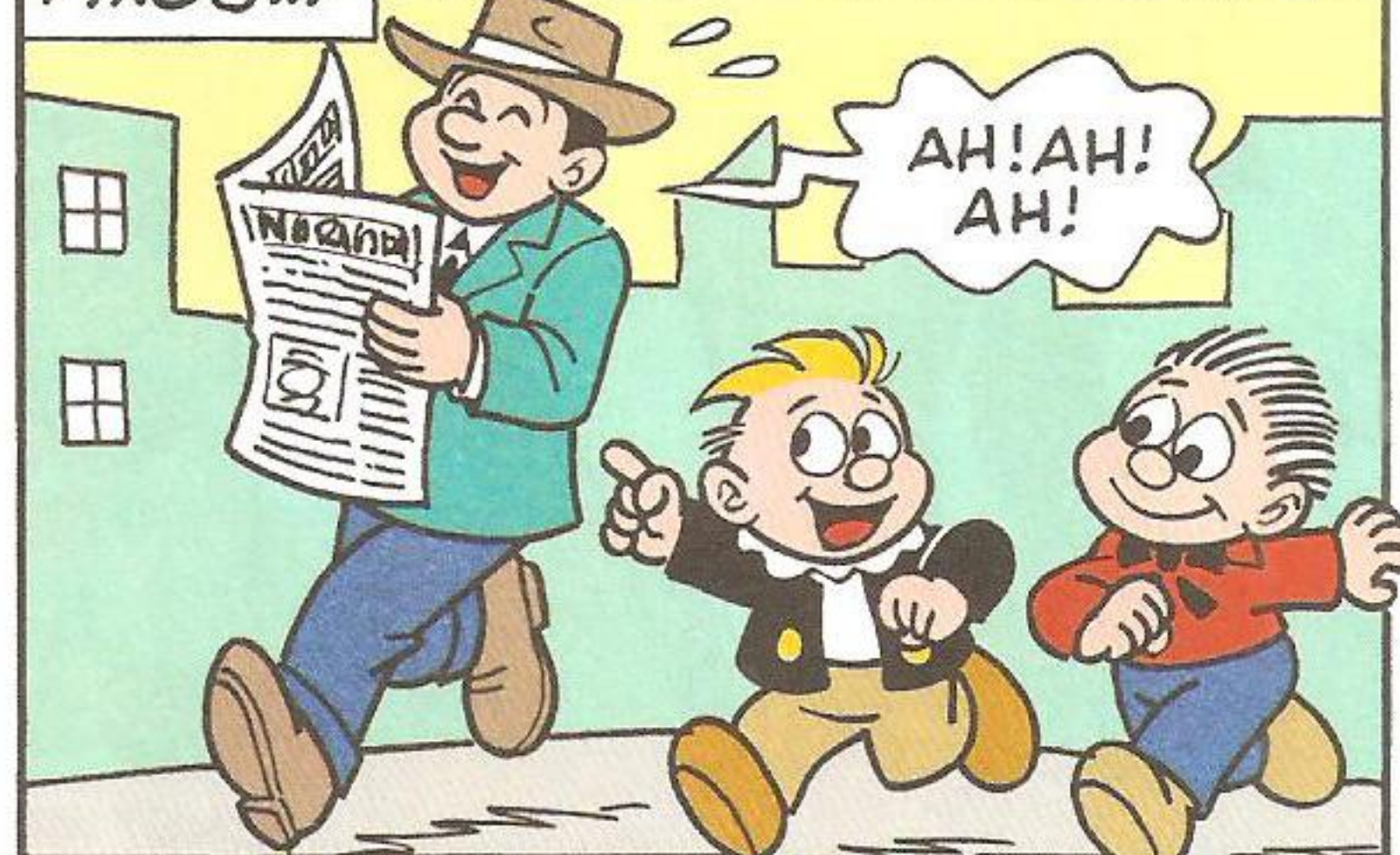
MAURICIO

HISTÓRIA EM QUADRINHOS

PRIMEIRA PARTE

MAURICIO

AFINAL, O QUE SÃO HISTÓRIAS EM QUADRINHOS?

: Reco-
Monteiro
Renato
Gedeone
Pedro
nandes:
nigo da
g. 15);
rimaggio
Azulay:
Henfil:
ancisco
mprido
ág. 16);
ratas do
ág. 21);
ág. 21);
Combo
e Érica

* DO INGLÊS, "MENINO AMARELO".

"UM FATO CURIOSO É QUE, NAS HISTÓRIAS DE YELLOW KID, O TEXTO DE SUA FALA ERA ESCRITO EM SEU CAMISOLÃO! NÃO EXISTIA, AINDA, O BALÃO DE FALA..."
OI! TUDO BOM?
TUDO! E VOCÊ?

"EM 1897, RUDOLPH DIRKS CRIA... KATZENJAMMER KIDS, OS 'SOBRINHOS DO CAPITÃO'..."

"FOI A PRIMEIRA TIRA MODERNA COM BALÕES, DIÁLOGOS E PERSONAGENS FIXOS..."
AH! AH! AH!

"E ASSIM, NO INÍCIO DO SÉCULO XX, COMEÇOU A APARECER NOS JORNAIS AMERICANOS UMA ONDA DE 'COMICS', COMO ELES CHAMAM OS QUADRINHOS..."
CRAS!
MUTT E JEFF (HARRY C. FISHER)
LITTLE NEMO (WINSOR McCAY)
PAFÚNCIO (GEORGE McMANUS)

"NOS QUADRINHOS CÔMICOS SURGEM VÁRIOS PERSONAGENS..."

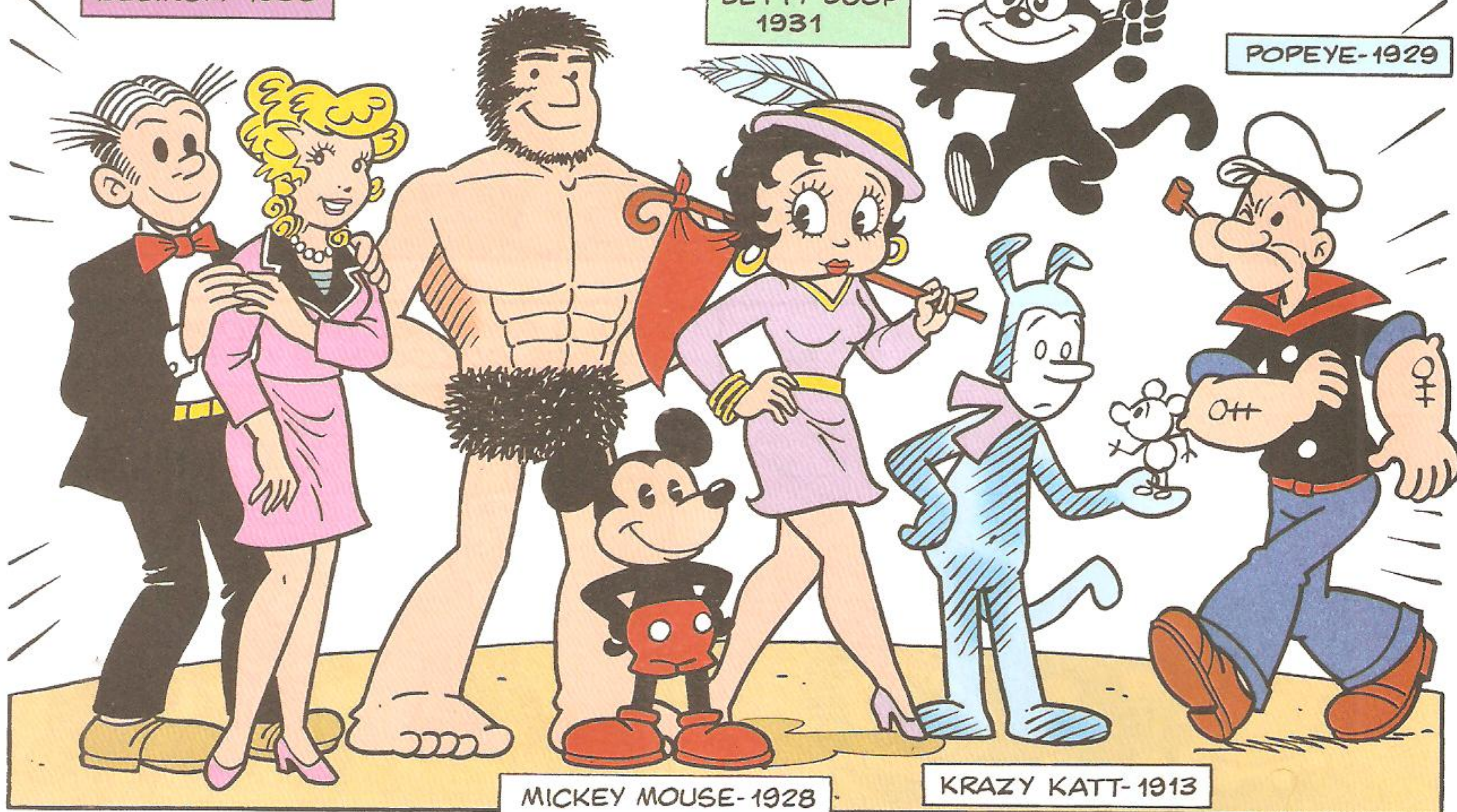
"MUITOS ESTÃO EM CENA, ATÉ HOJE..."

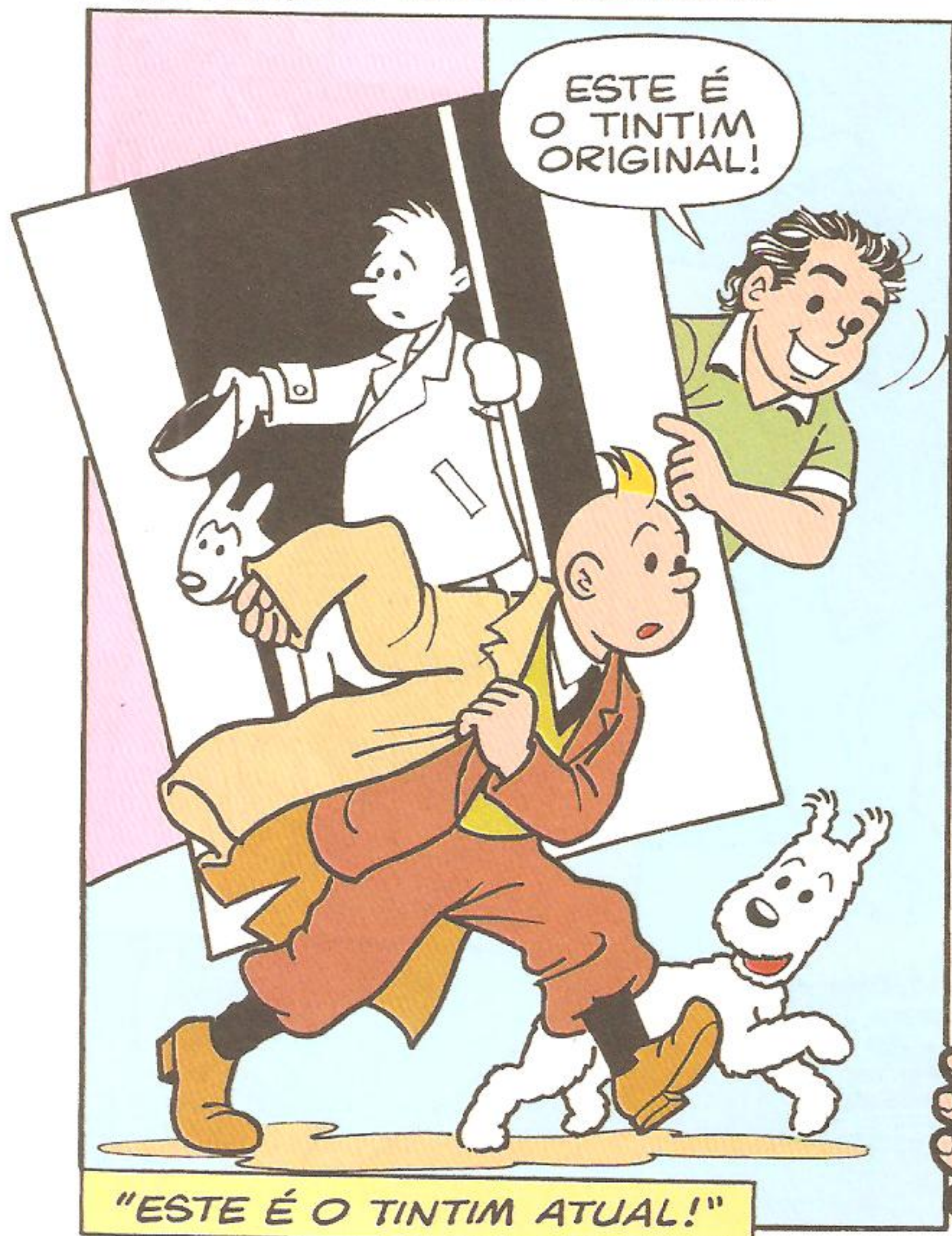
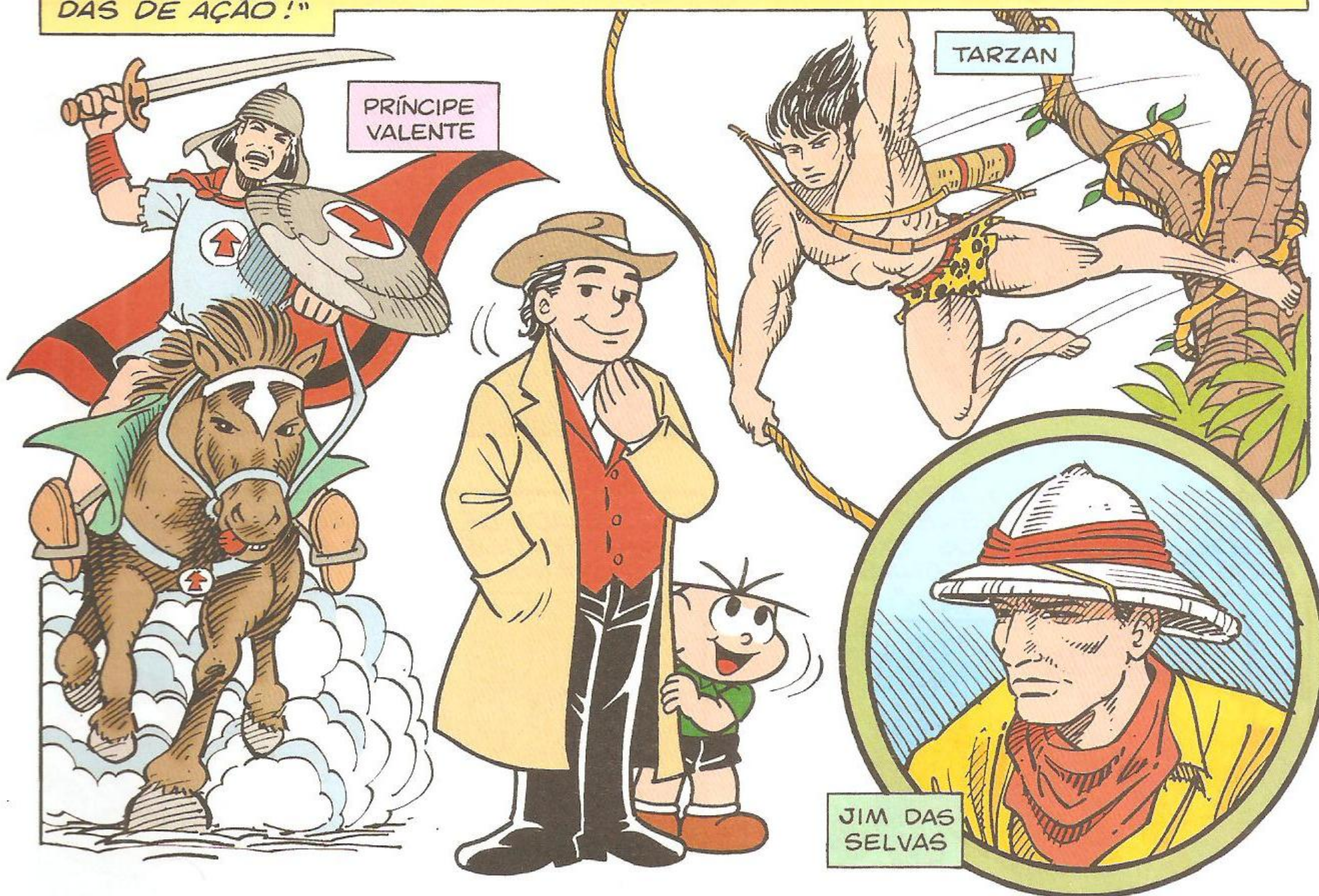
BRUCUTU - 1933

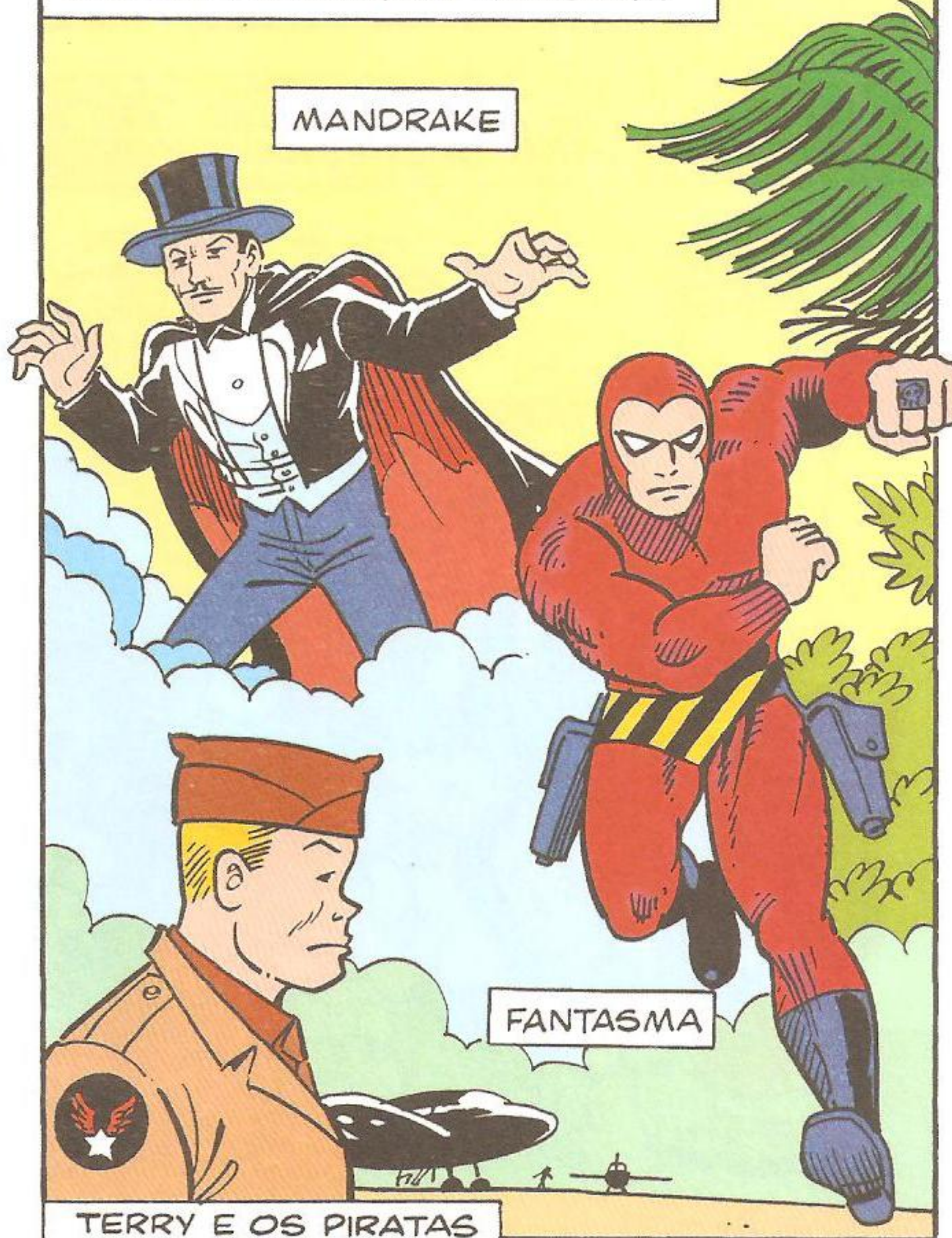
GATO FELIX 1928

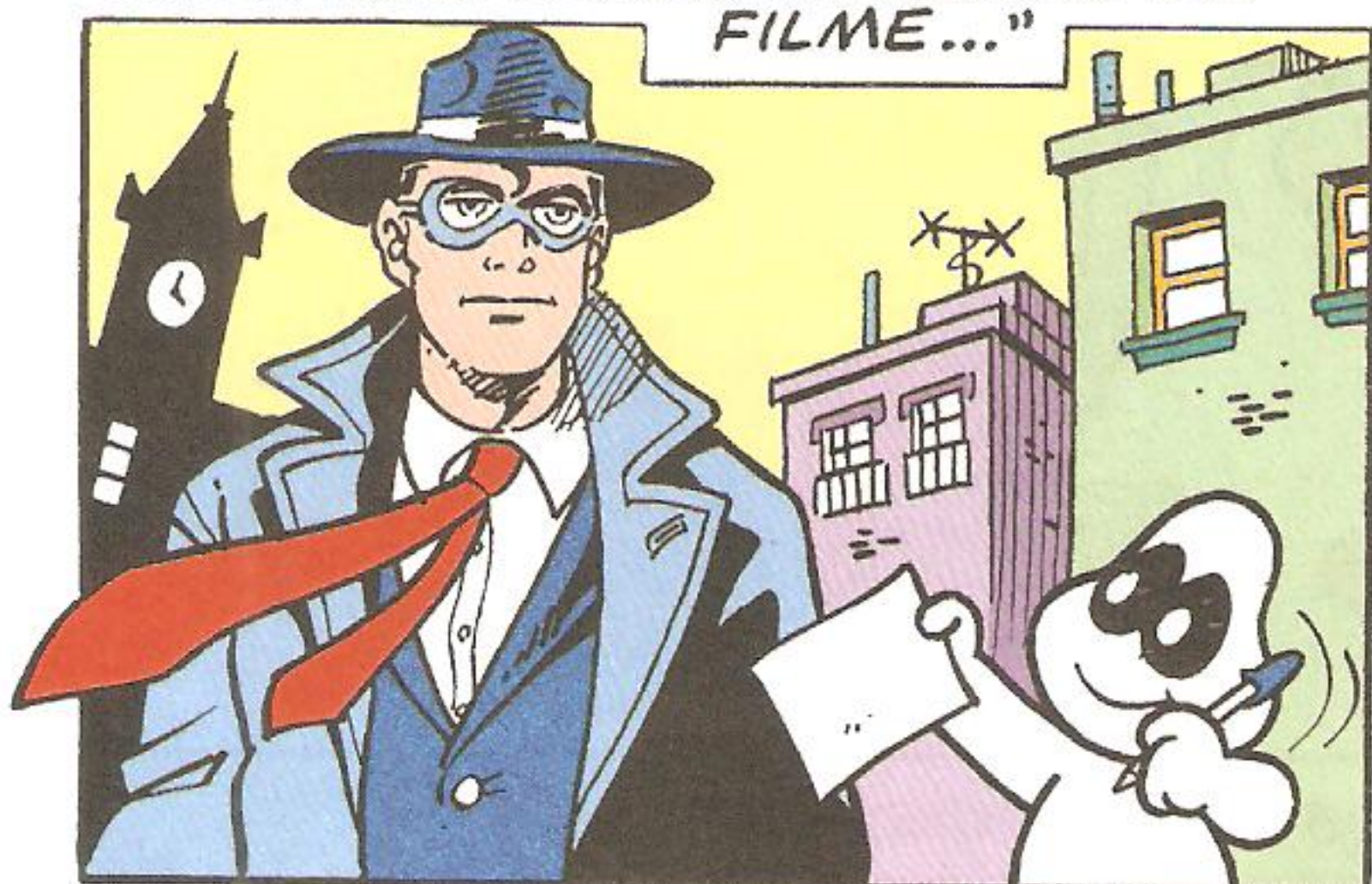
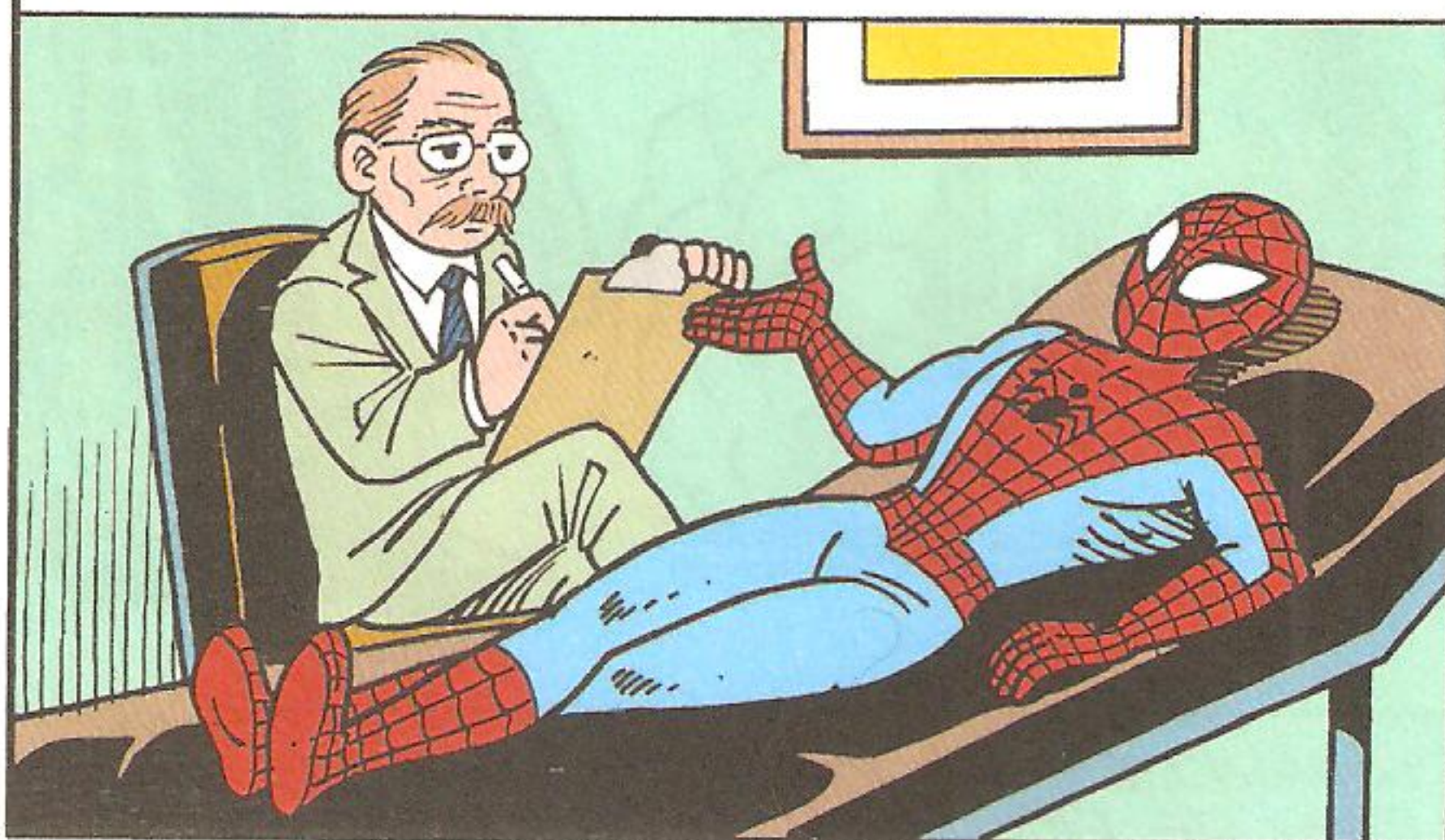
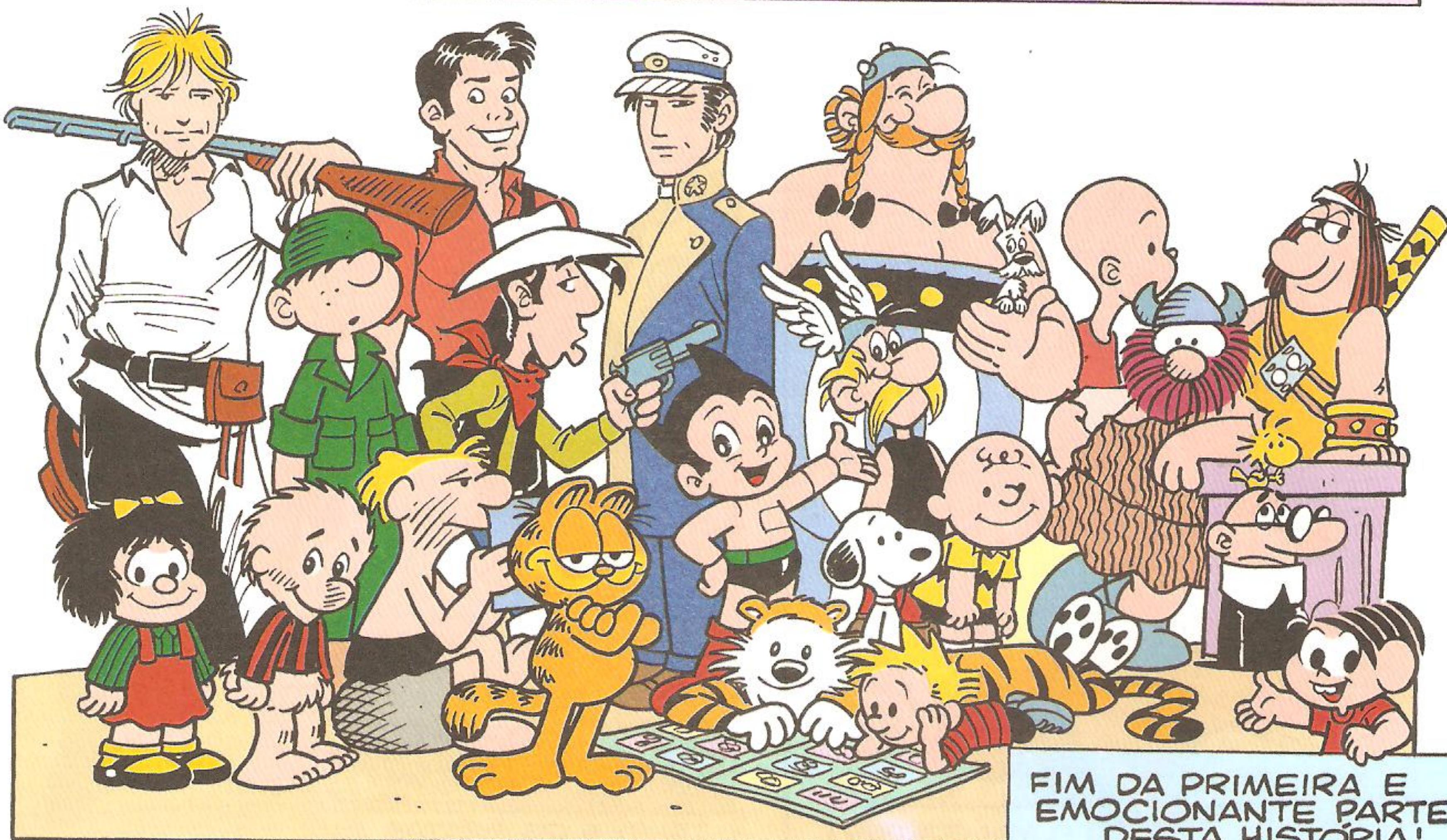
BELINDA - 1930

BETTY BOOP 1931

POPEYE - 1929

MICKEY MOUSE - 1928

KRAZY KATT - 1913

"A DÉCADA DE 30 TAMBÉM TRAZ GRANDES AVENTUREIROS, EM HISTÓRIAS MAIS BEM-ACABADAS, TRAÇOS MAIS DETALHADOS E TEMAS MAIS SÉRIOS, RECHEADAS DE AÇÃO!"
PRÍNCIPE VALENTE
TARZAN
JIM DAS SELVAS

"APARECEM AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DE FICÇÃO CIENTÍFICA..."
BUCK ROGERS
FLASH GORDON

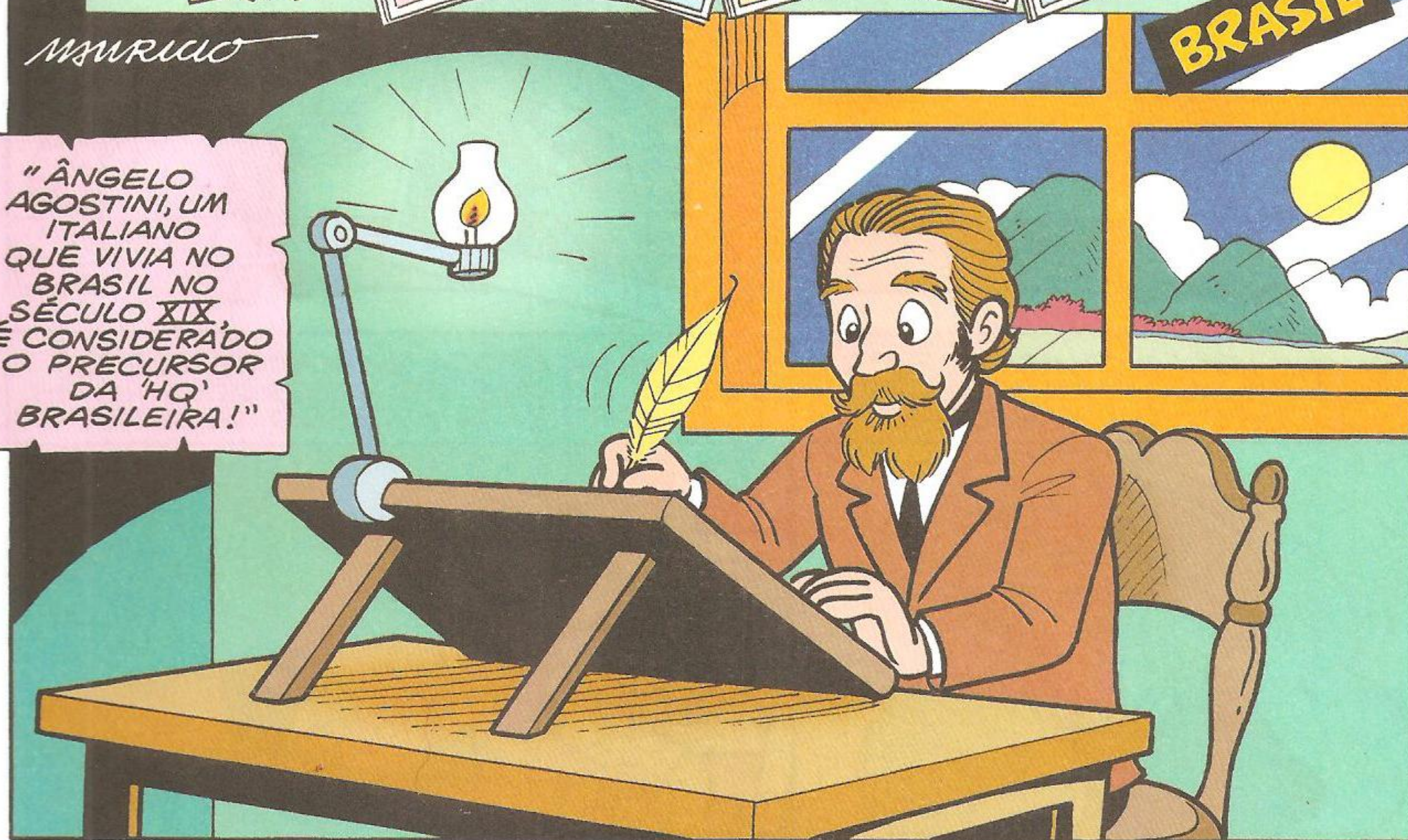
"...E OS PRIMEIROS HERÓIS..."
MANDRAKE
FANTASMA
TERRY E OS PIRATAS

"MAS É NA DÉCADA DE 40, COM A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, QUE SURGEM OS MAIORES HERÓIS CONHECIDOS DO UNIVERSO DOS QUADRINHOS..."

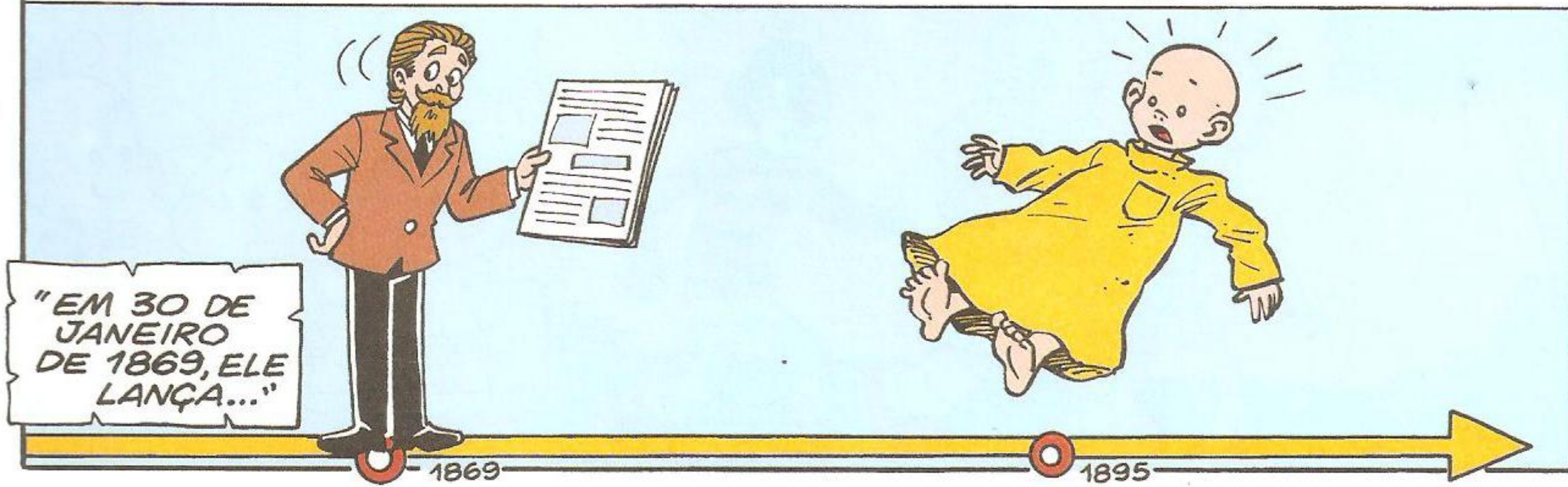
"NA DÉCADA DE 50, APARECE O SPIRIT, DE WILL EISNER, QUE REVOLUCIONA AS 'HQs' COM DESENHOS QUE LEMBRAM CENAS DE FILME..."

"NA DÉCADA DE 60, SURGEM OS HERÓIS 'HUMANIZADOS'...COM PROBLEMAS DO COTIDIANO..."

"E AS HISTÓRIAS VÃO MUDANDO...OS AUTORES SE SUPERAM...E A GALERIA DE PERSONAGENS NÃO PÁRA DE CRESCER, ATÉ OS NOSSOS DIAS!"

FIM DA PRIMEIRA E EMOCIONANTE PARTE DESTA HISTÓRIA!

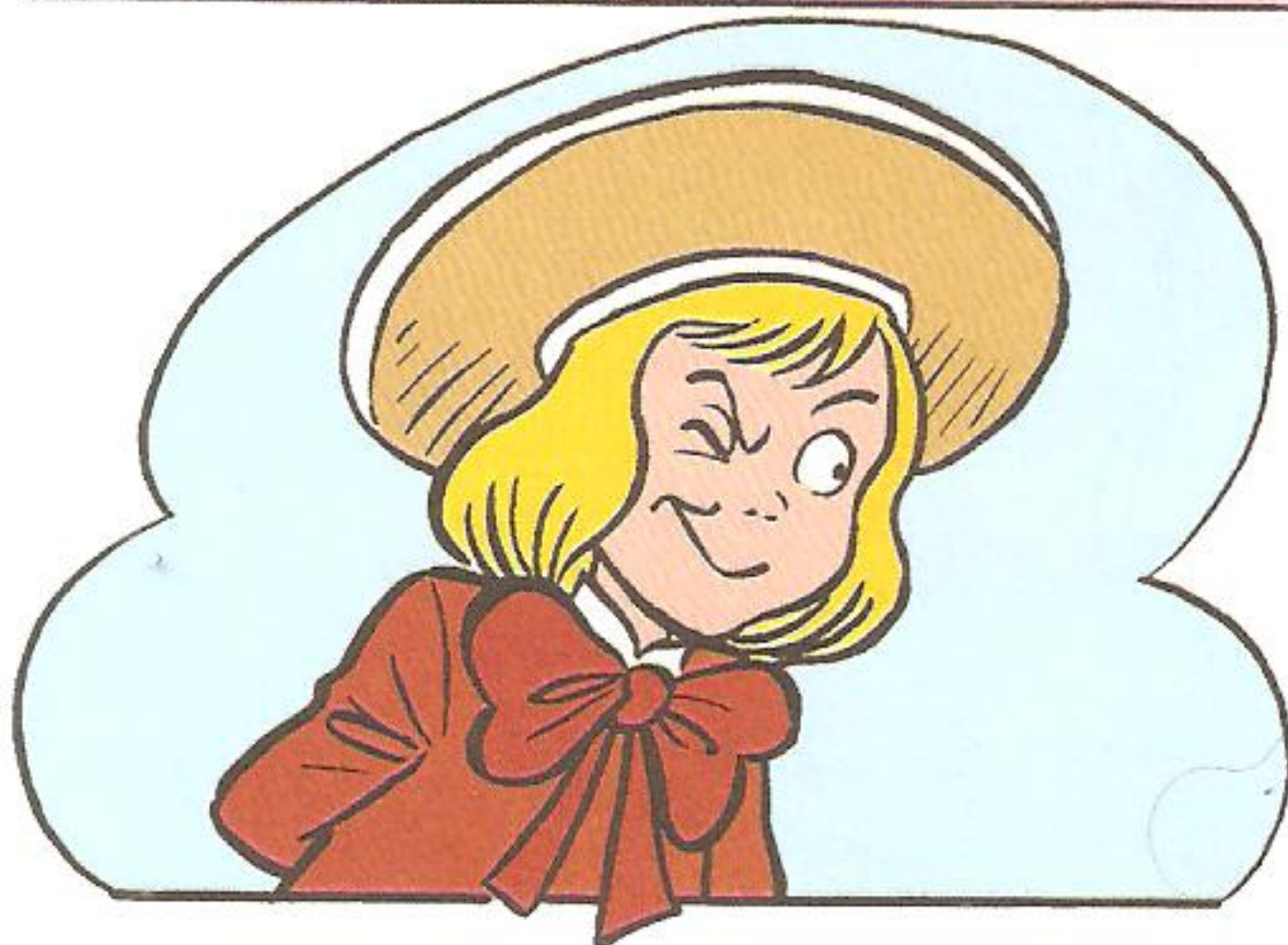
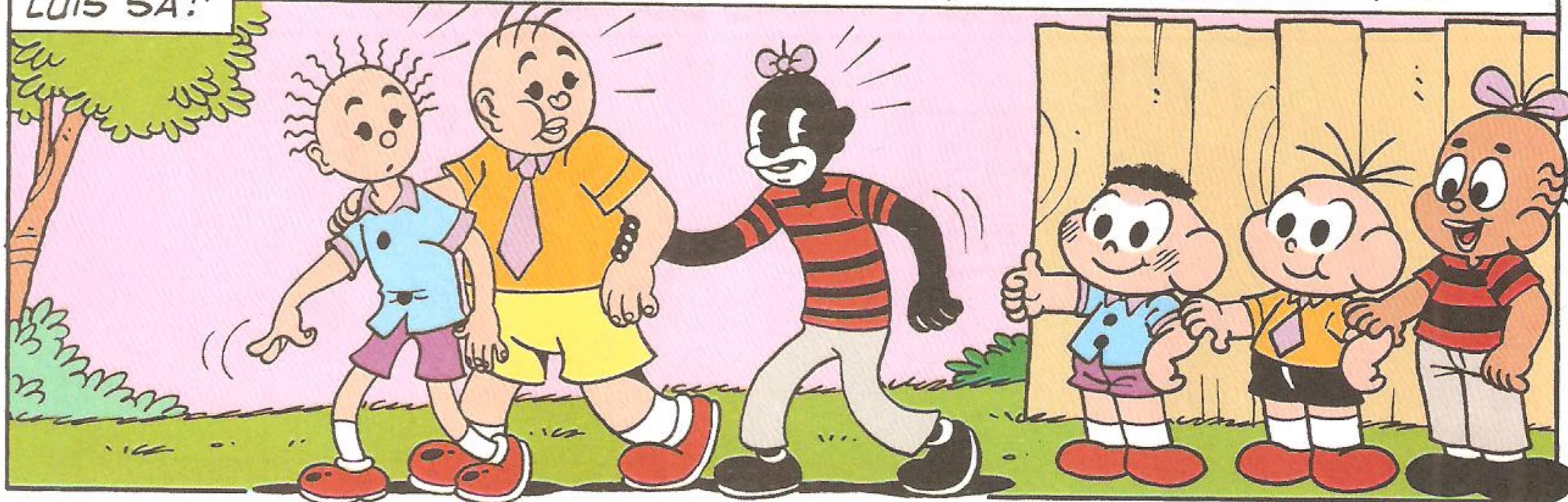
HISTÓRIA EM QUADRINHOS

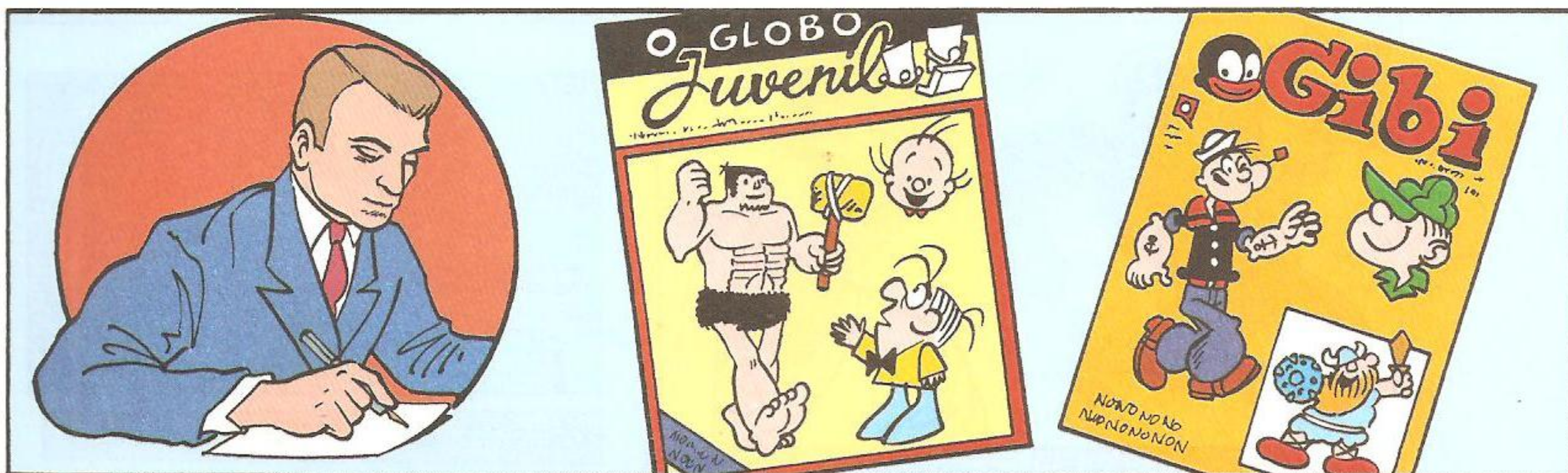
BRASIL

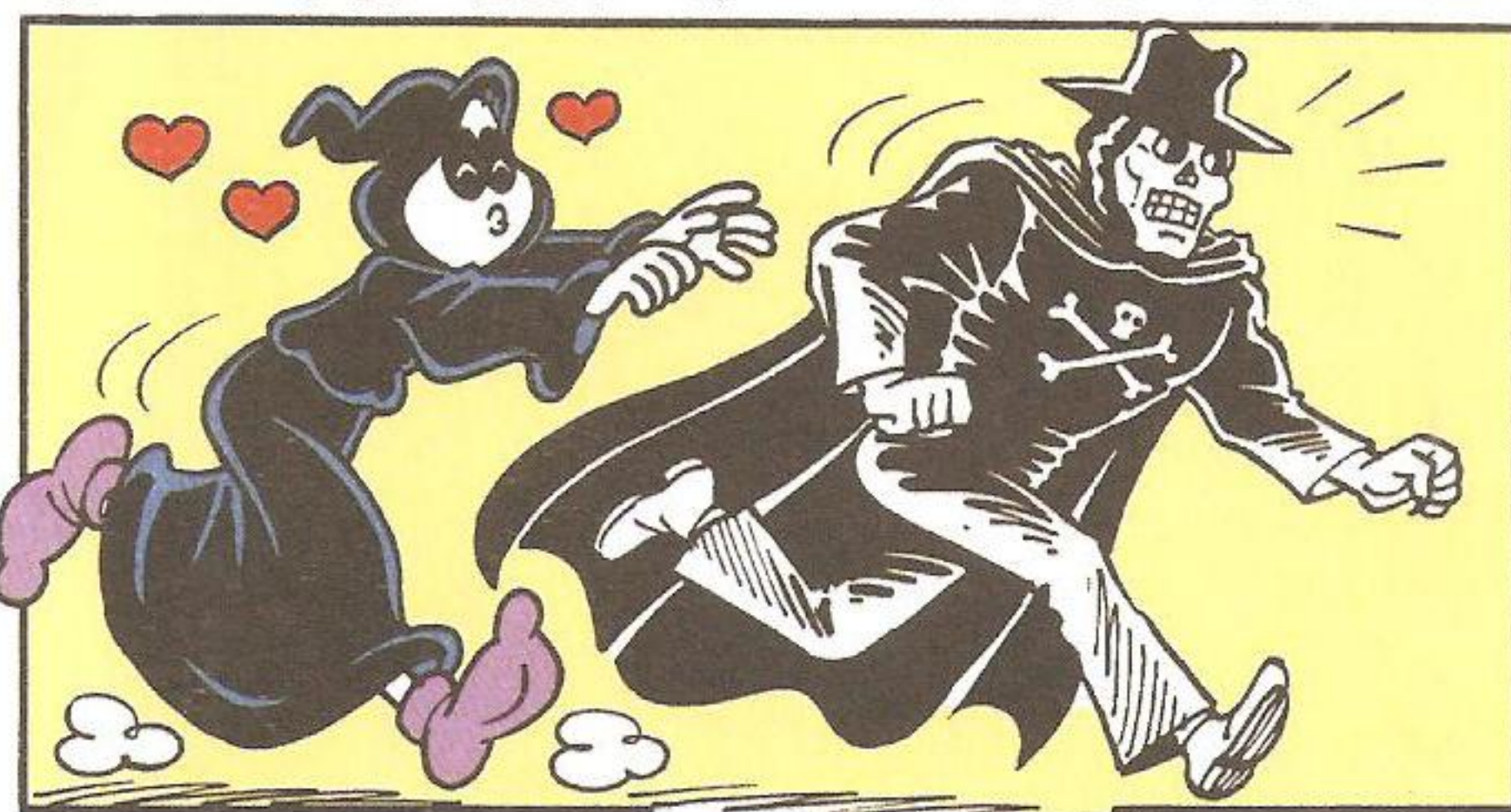
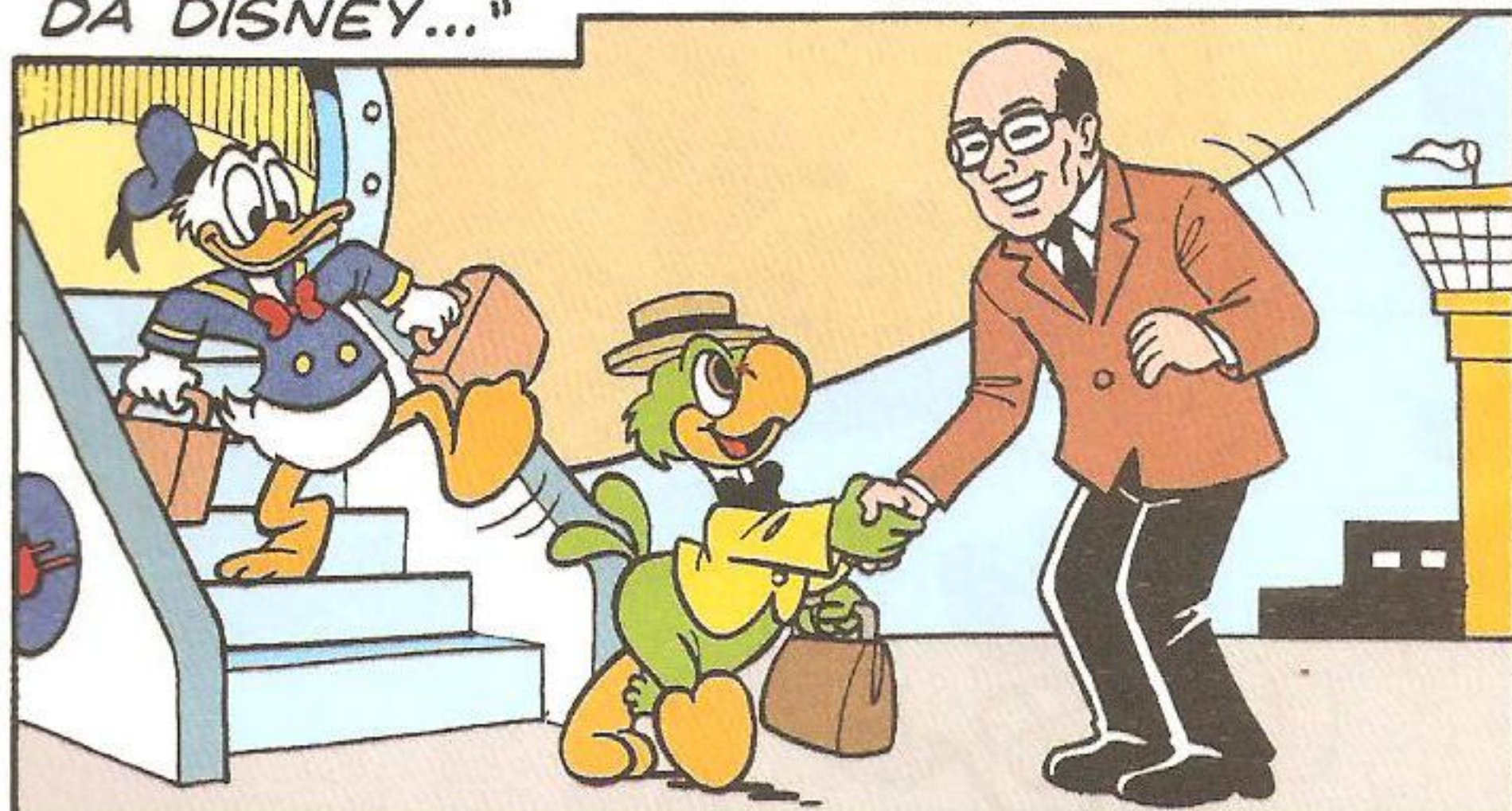
MAURICIO

"ÂNGELO AGOSTINI, UM ITALIANO QUE VIVIA NO BRASIL NO SÉCULO XIX, É CONSIDERADO O PRECURSOR DA 'HQ' BRASILEIRA!"

RESP: LUMINÁRIA, BORRACHA, PINCEL, LÁPIS.

EM 1905, SURGE A REVISTA "O TICO-TICO," UM MARCO DO QUADRINHO NACIONAL!
O TICO-TICO
1906

"NASCE NOSSO PRIMEIRO PERSONAGEM COM CARACTERÍSTICAS NACIONAIS: **CHIQUINHO**!"

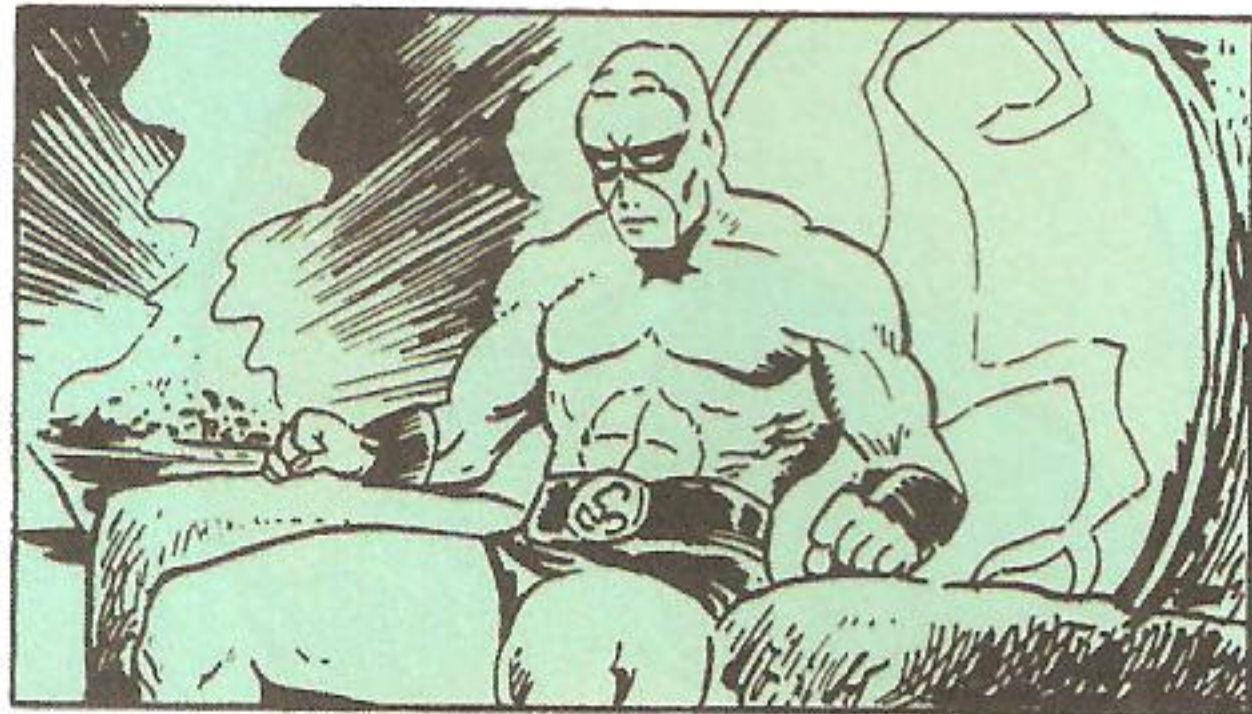
"DA MESMA ÉPOCA, '**LAMPARINA**', DE J. CARLOS, UM DOS MELHORES DESENHISTAS BRASILEIROS, FAZ SUCESSO NA REVISTA!"

"E NÃO PODEMOS ESQUECER DE '**RECO-RECO, BOLÃO** E **AZEITONA**', DE LUÍS SÁ'!"

"EM 1934, ADOLFO AIZEN LANÇA O 'SUPLEMENTO JUVENIL' E TRAZ OS QUADRINHOS AMERICANOS AO BRASIL, INFLUENCIANDO JOVENS ARTISTAS..."
PRAZER! FERDINANDO!
PRAZER! ROBERTO SOROCABA!

"EM 1937, É A VEZ DE ROBERTO MARINHO ENTRAR NA ÁREA DOS QUADRINHOS COM O JORNAL 'O GLOBO' E, EM SEGUIDA, COM 'GIBI'..."

"E O 'GIBI' CAIU TANTO NO GOSTO POPULAR, QUE VIROU SINÔNIMO DE 'QUADRINHOS'..."

"EM SÃO PAULO, APARECE A 'GAZETINHA' E UM PERSONAGEM SE DESTACA... '**A GARRA CINZENTA**', DE RENATO SILVA..."

"EM 1950, A EDITORA ABRIL TRAZ AO BRASIL O **PATO DONALD** E **ZÉ CARIOCA**, DA DISNEY..."

"SÃO CLÁSSICOS, DA MESMA ÉPOCA, AS ADAPTAÇÕES DE ROMANCES LITERÁRIOS PARA QUADRINHOS, ALÉM DE BIOGRAFIAS DE PERSONAGENS DA NOSSA HISTÓRIA..."

"AINDA NA DÉCADA DE 50, APARECEM OS SUPER-HERÓIS NACIONAIS PARA COMBATER MUITOS VILÕES E A CONCORRÊNCIA AMERICANA..."

RAIO NEGRO (GEDEONE)

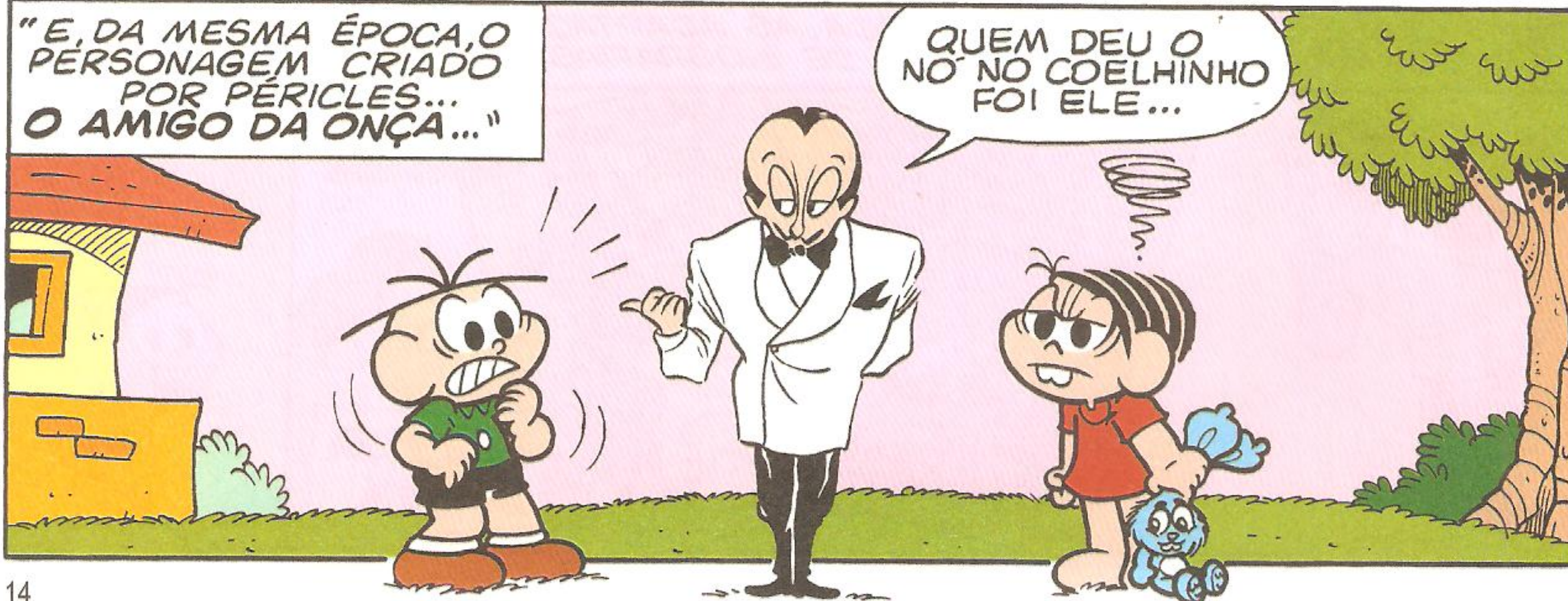
JUDOKA (PEDRO ANÍSIO)

ESCORPIÃO (WILSON FERNANDES)

"EM SÃO PAULO, ENTRAM EM CENA AS EDITORAS DA MOOCA E AS HISTÓRIAS DE TERROR..."

JAYME CORTEZ

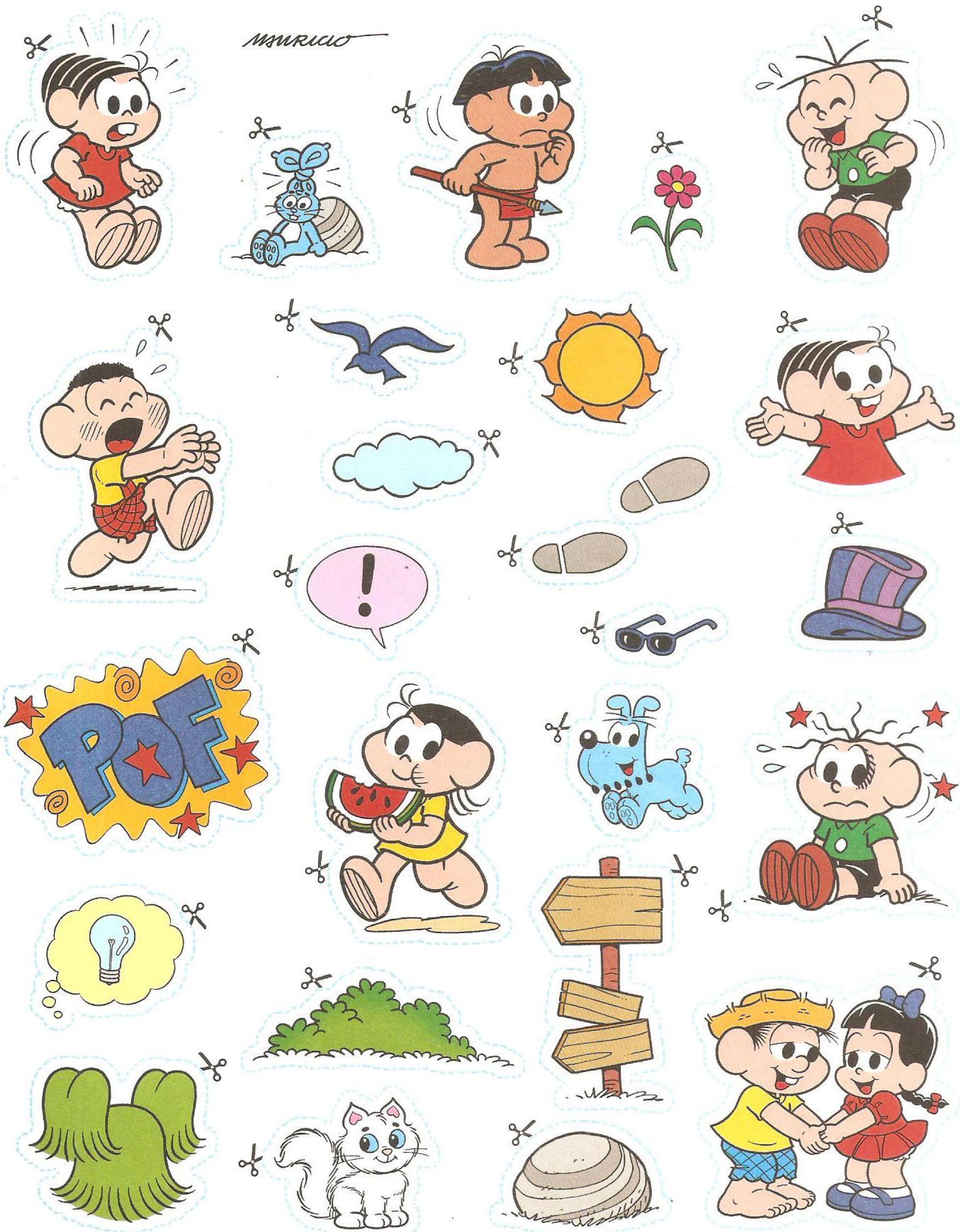
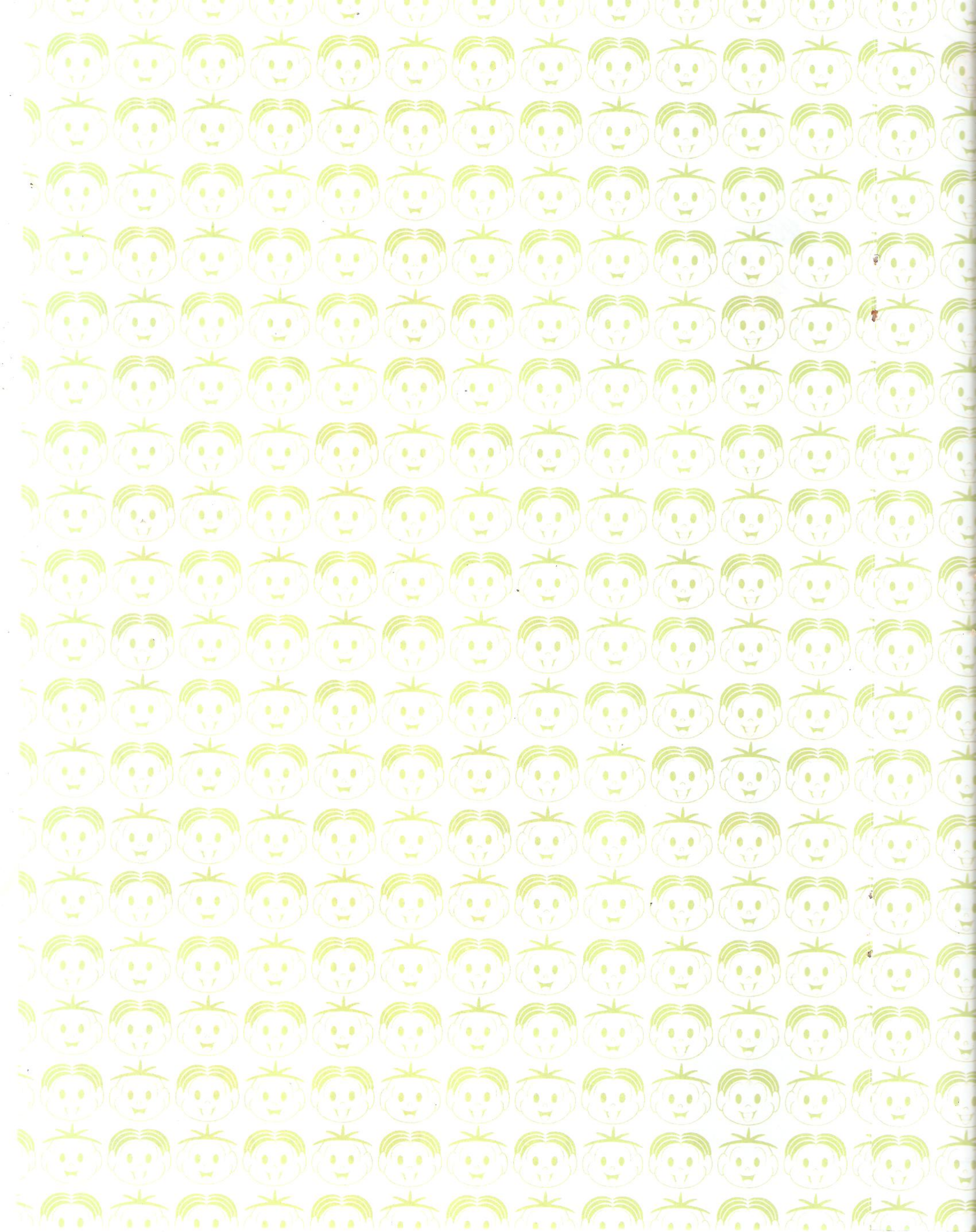
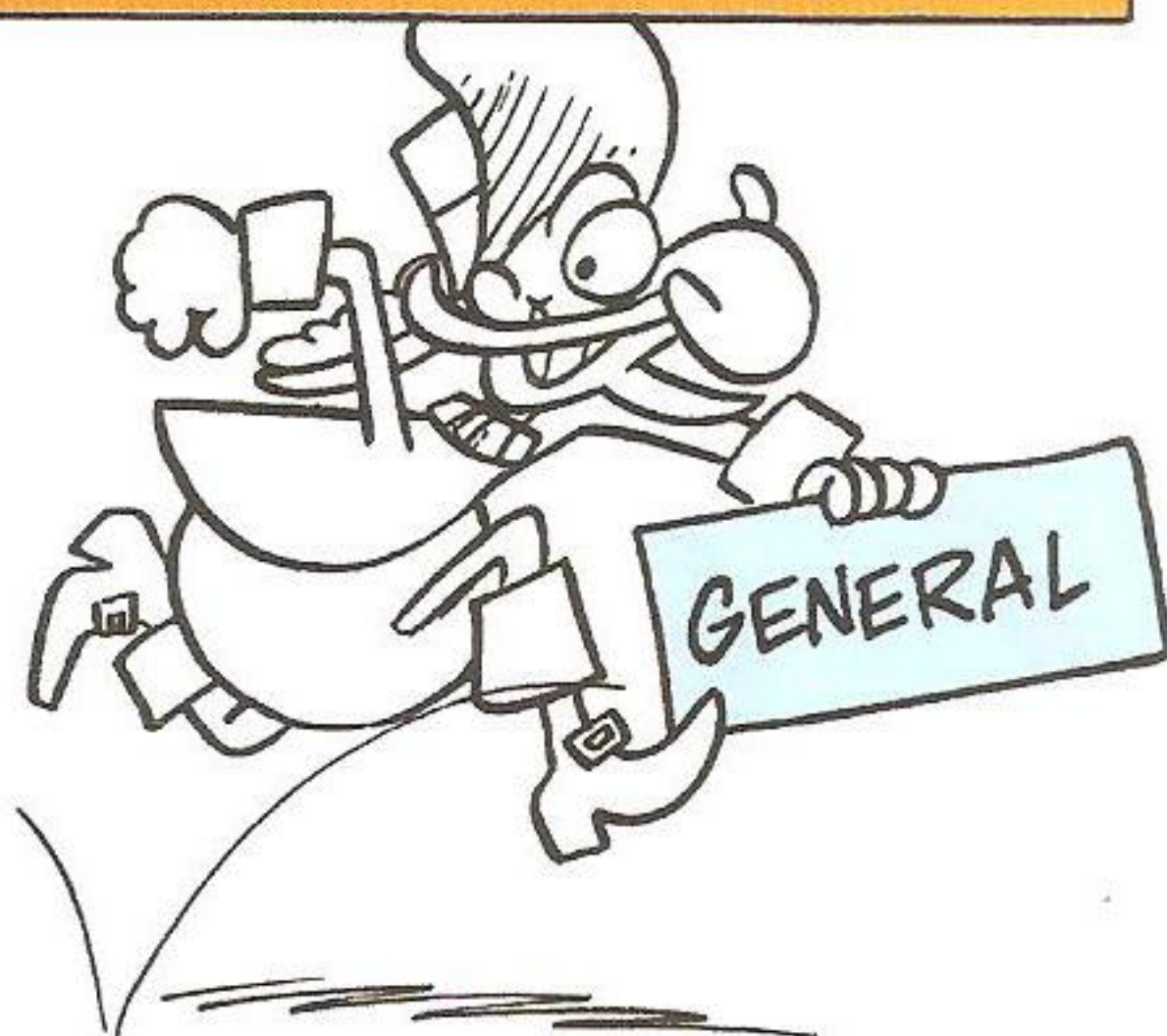
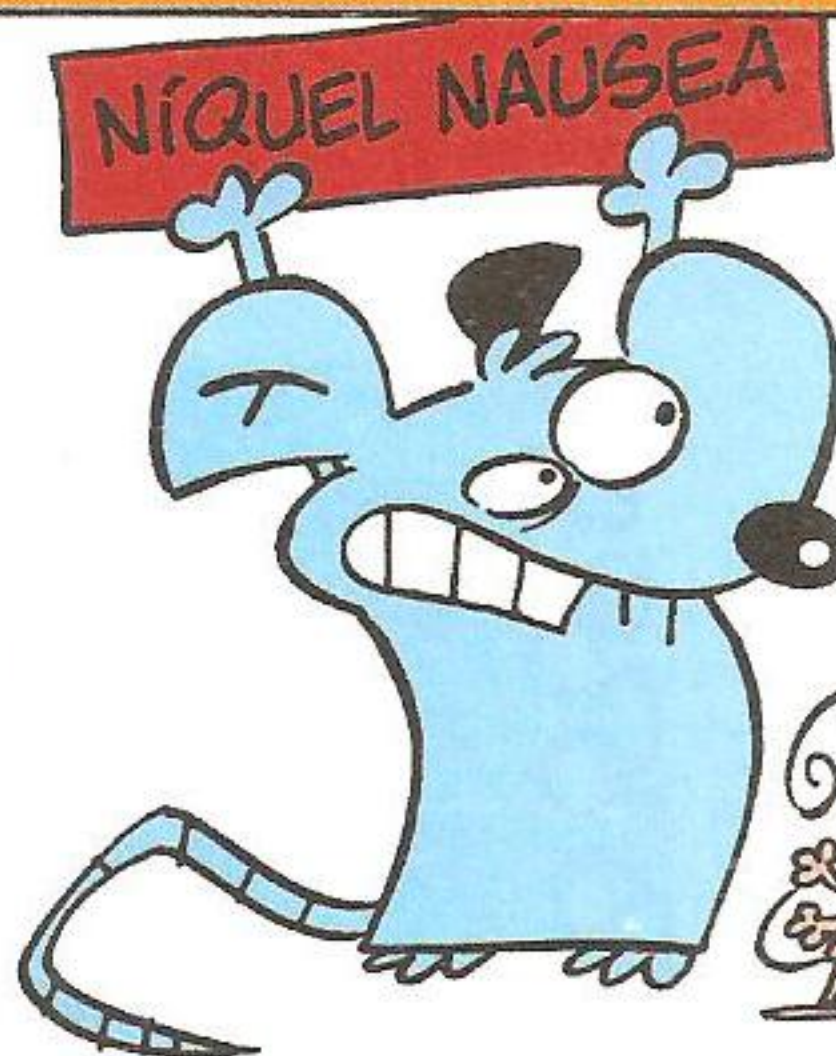
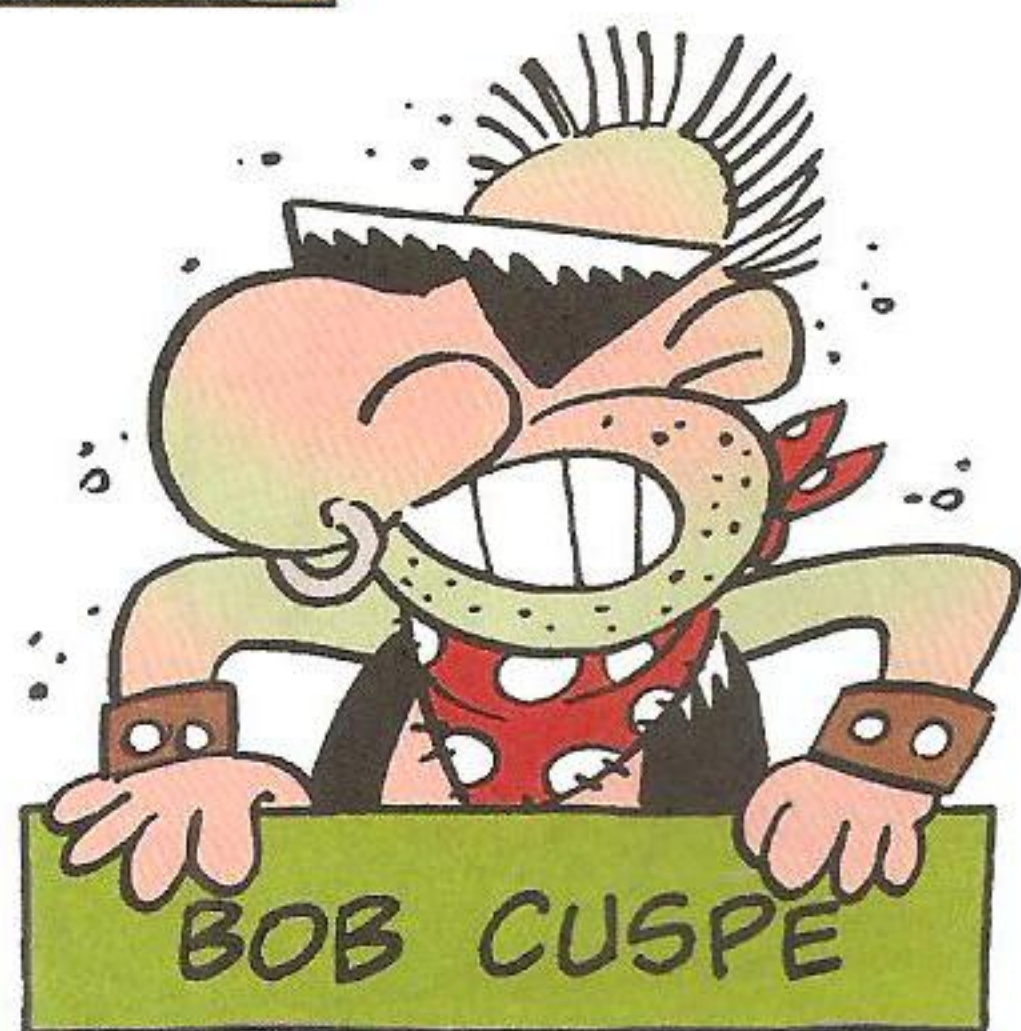
FLAVIO COLIN

N-NÃO!! SOCORRO! AAARGH!

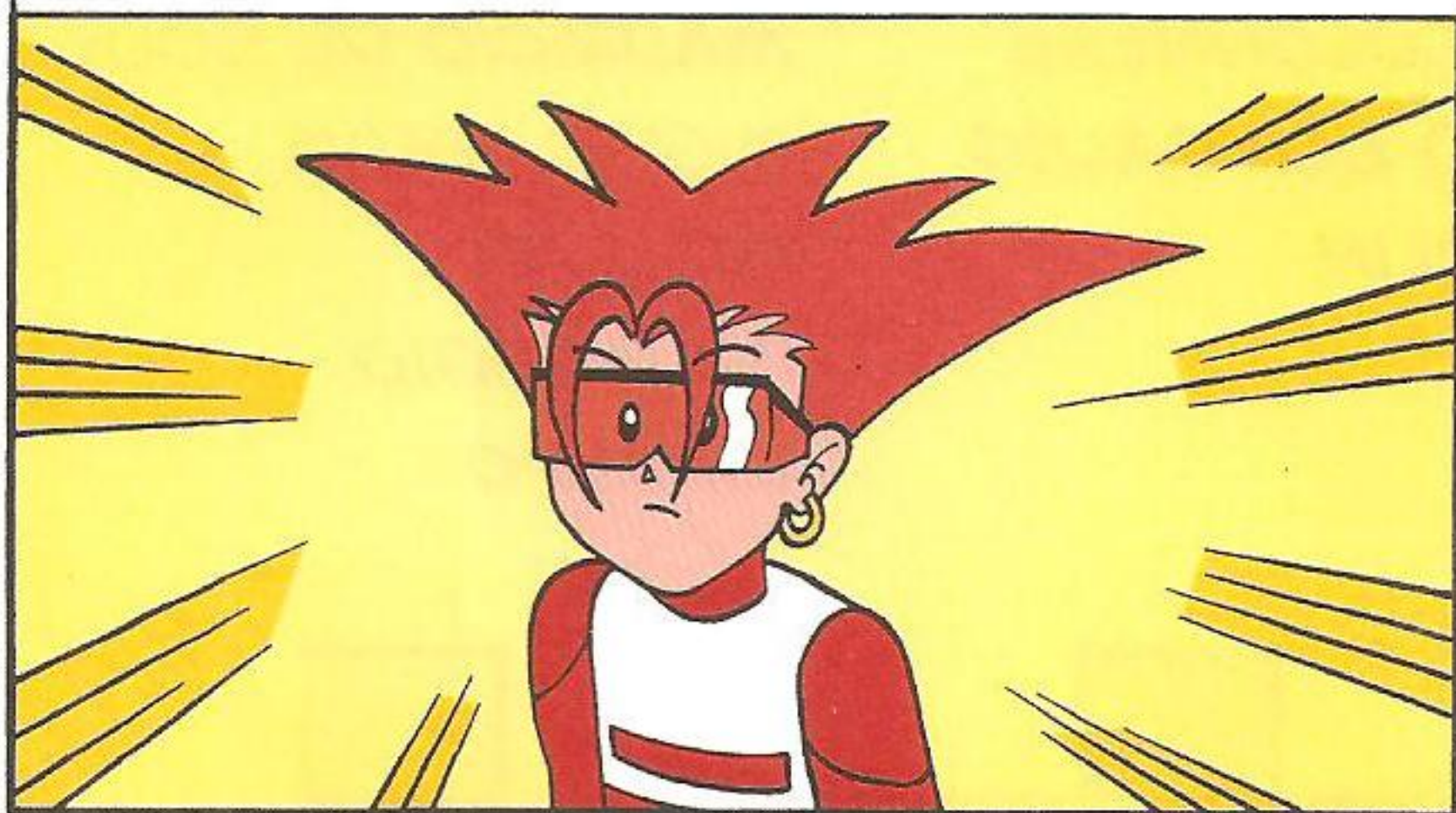
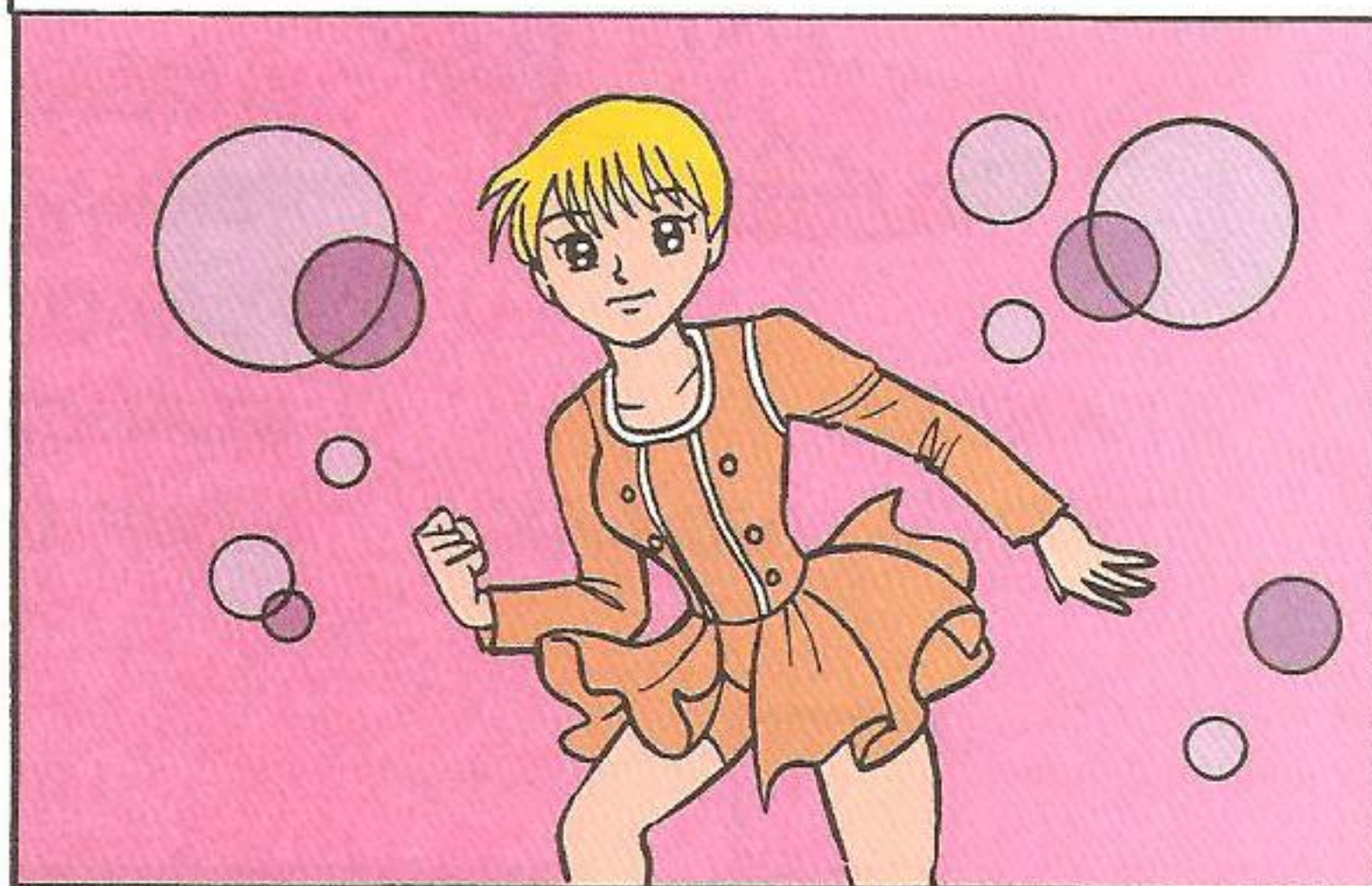
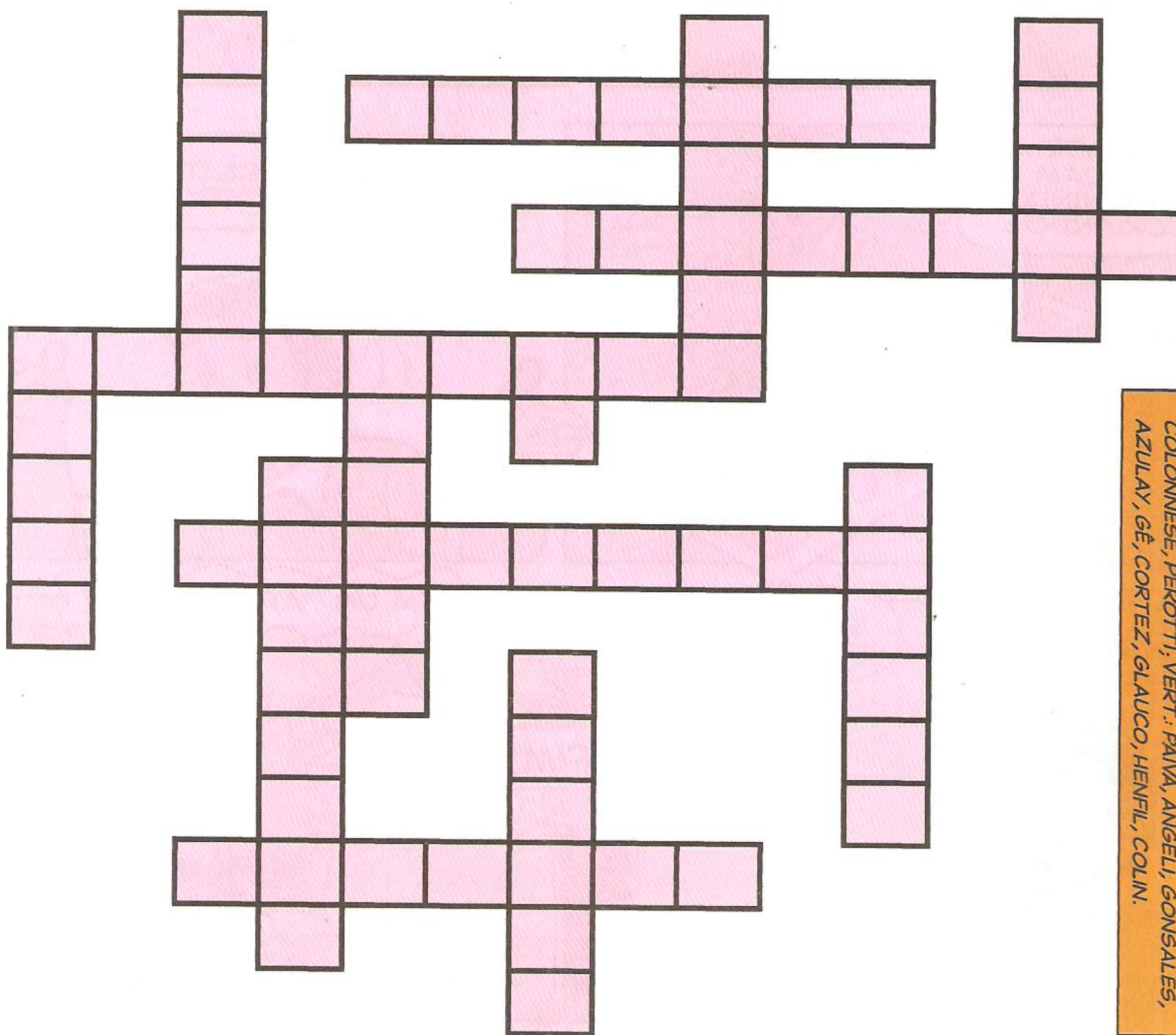
EUGÊNIO COLONNESE

"A DÉCADA DE 60 TRAZ COM ELA GRANDES 'QUADRINISTAS BRASILEIROS'..."

CONTINUA NA PÁG. 21.

Atividades

QUE TAL ESCREVER A SUA HISTÓRIA EM QUADRINHOS?
VOCÊ PODE RECORTAR AS FIGURAS ABAIXO, **COM A AJUDA DE UM ADULTO**, COLAR NA PÁGINA AO LADO, ESCREVER OS TEXTOS, DESENHAR OS BALÕES E AS PAISAGENS OU CRIAR NOVOS DESENHOS. O IMPORTANTE É SOLTAR A IMAGINAÇÃO E A CRIATIVIDADE! VAMOS LÁ?

"...SEM CONTAR OUTROS NOMES, COMO: ANGELI, FERNANDO GONSALES, LUIZ GÊ, ETC!"

NÍQUEL NÁUSEA

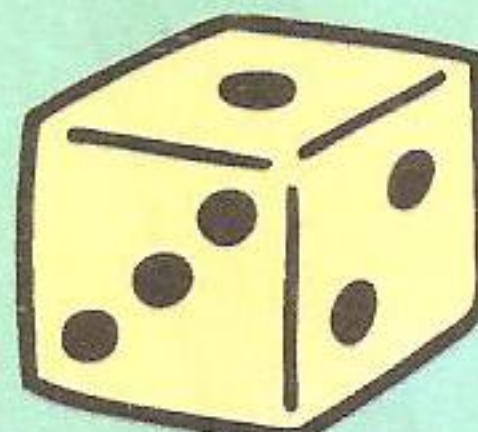
GENERAL

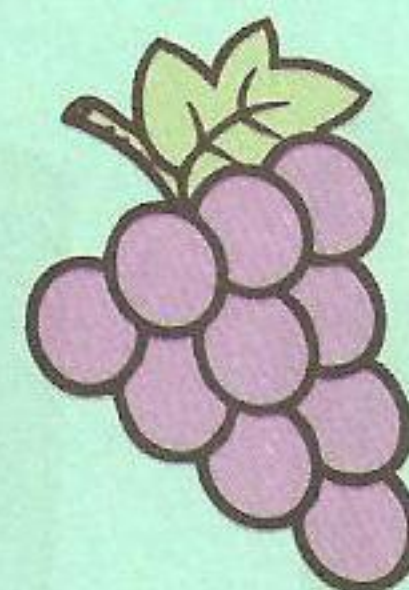
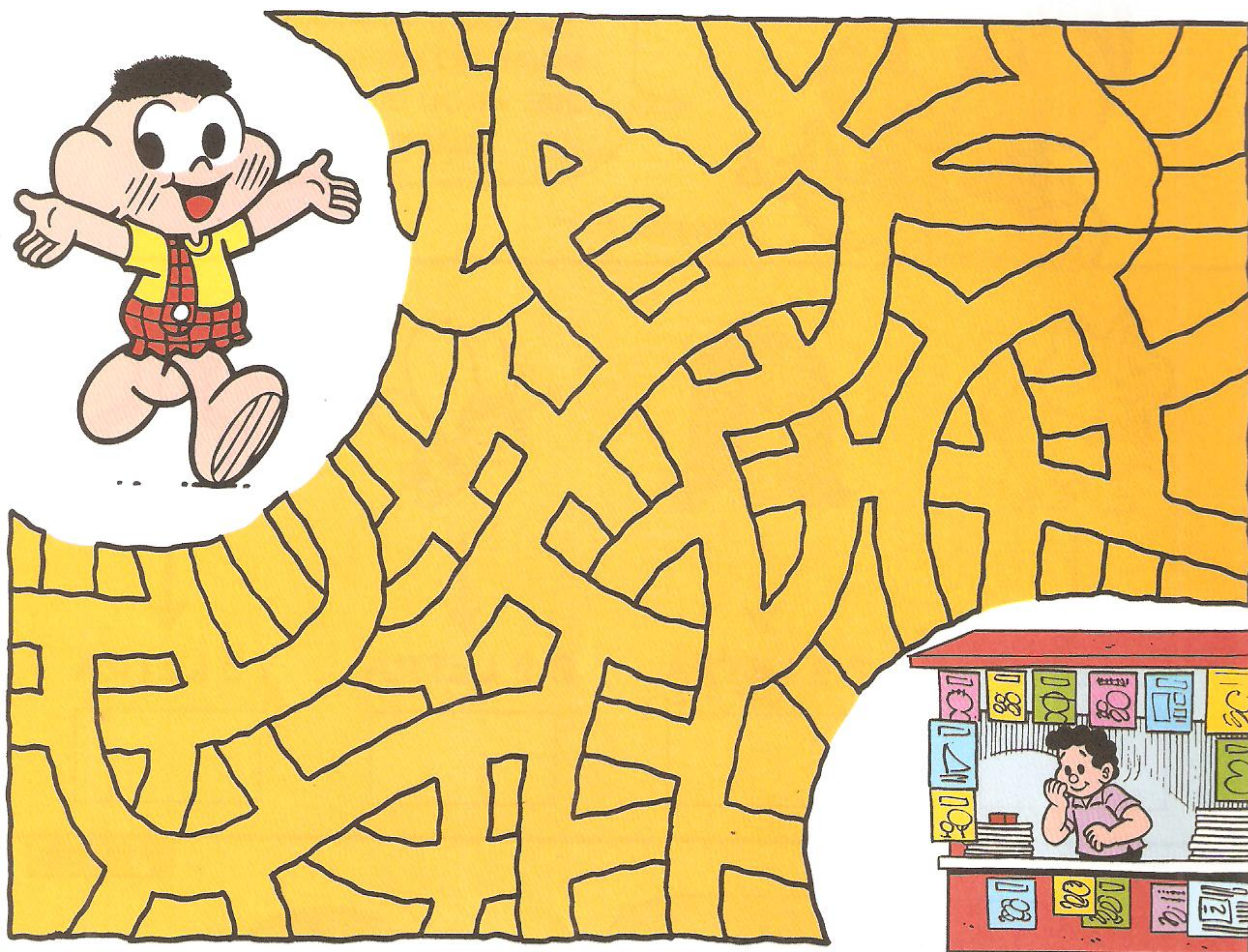
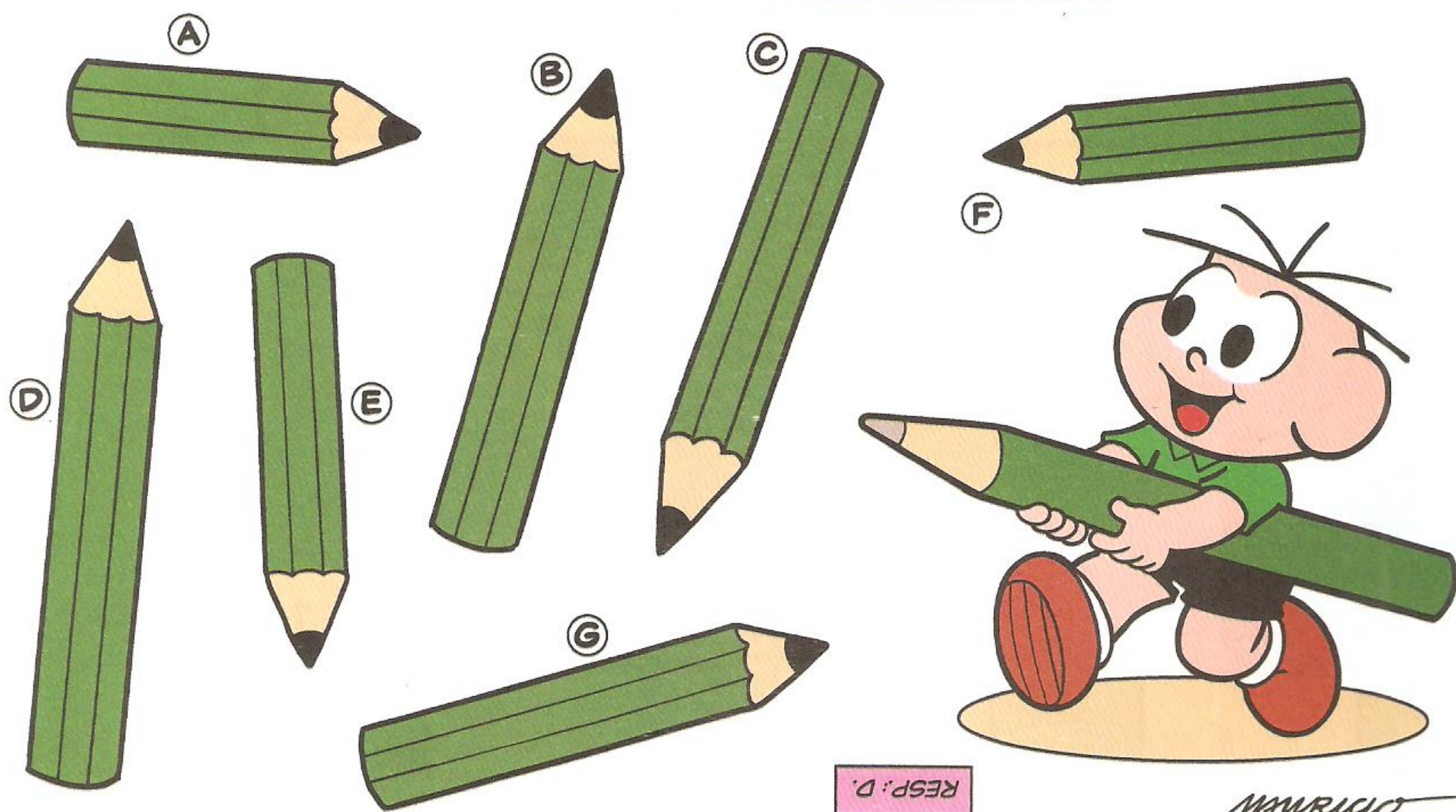
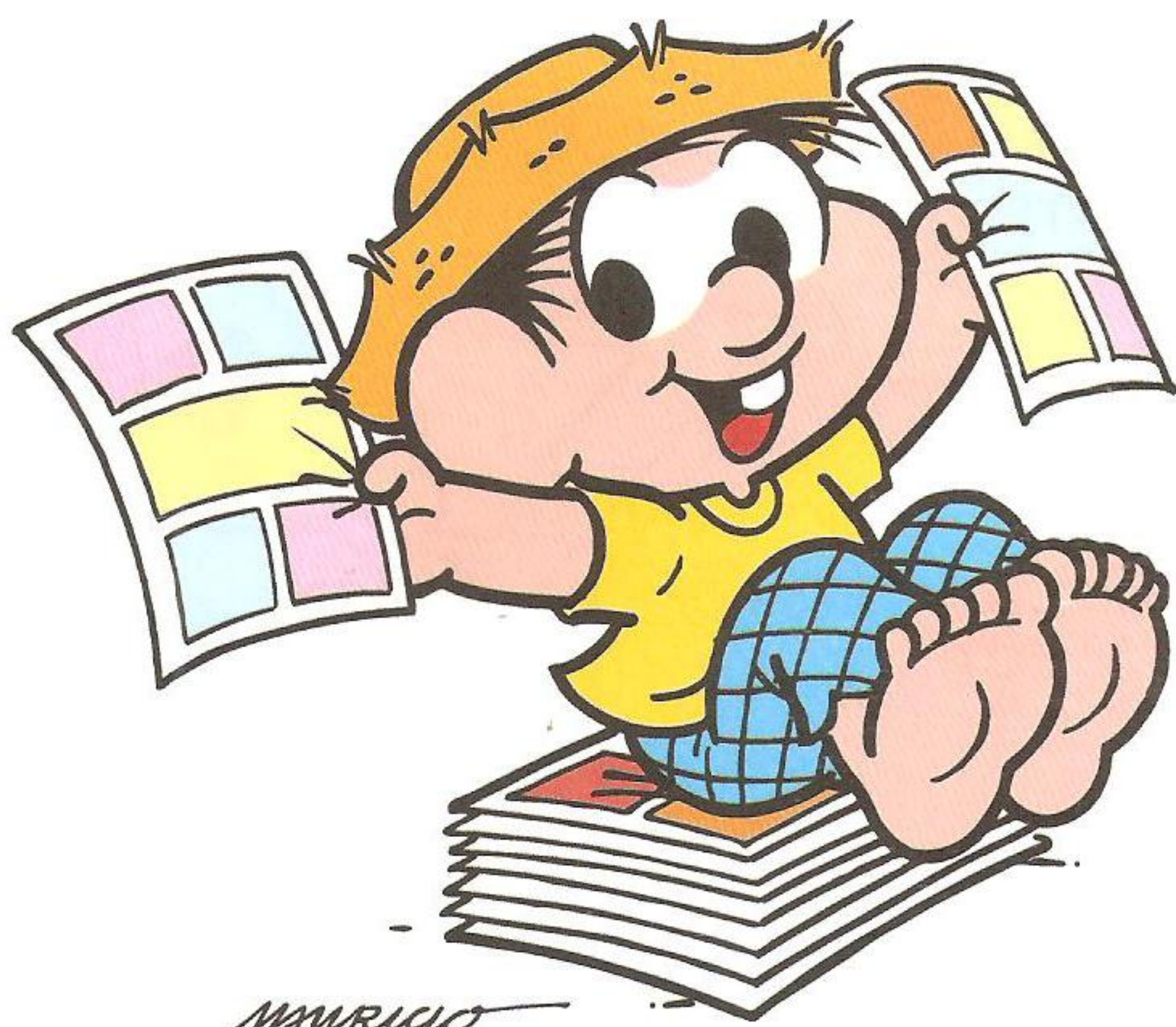
BOB CUSPE

* ***ANGELI***
* DANIEL ***AZULAY***
* EUGÊNIO ***COLONNESE***
* FERNANDO ***GONSALES***
* FLAVIO ***COLIN***
* ***GLAUCO***
* ***HENFIL***
* JAYME ***CORTEZ***
* LUIZ ***GÊ***
* ***MAURICIO*** DE SOUSA
* MIGUEL ***PAIVA***
* ***PEROTTI***
* ***PRIMAGGIO***
* ***ZIRALDO***

RESP.: HORIZ.: ZIRALDO, MAURICIO, PRIMAGGIO, COLONNESE, PEROTTI; VERT.: PAIVA, ANGELI, GONSALES, AZULAY, GÊ, CORTEZ, GLAUCO, HENFIL, COLIN.

SIGA AS COORDENADAS ABAIXO E DESCUBRA O NOME DO PERSONAGEM QUE VIROU SINÔNIMO DE QUADRINHOS!

1ª LETRA	2ª LETRA	2ª LETRA	1ª LETRA

RESP.: GIBI.

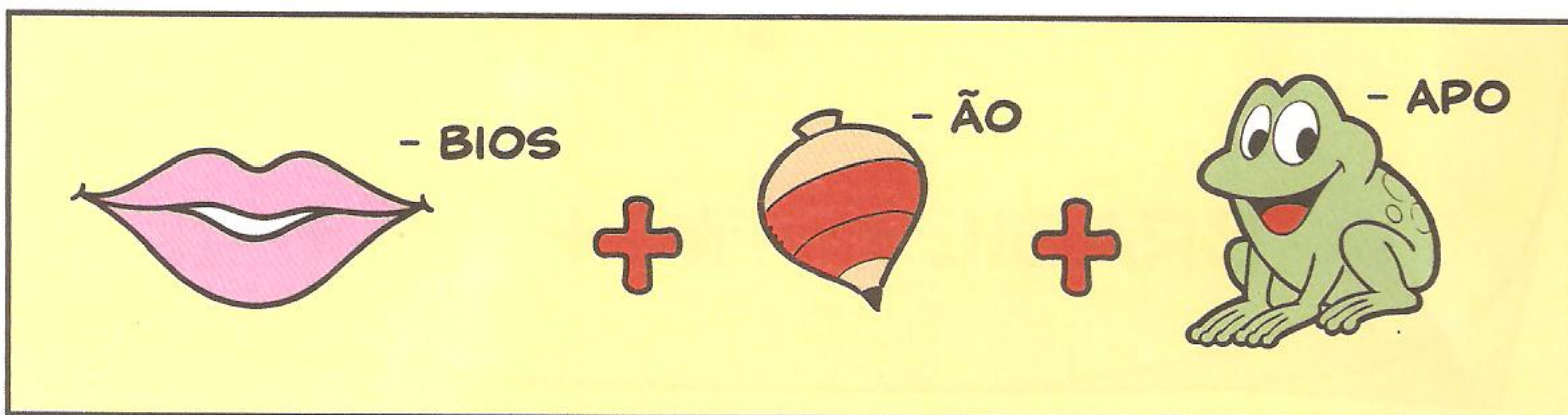
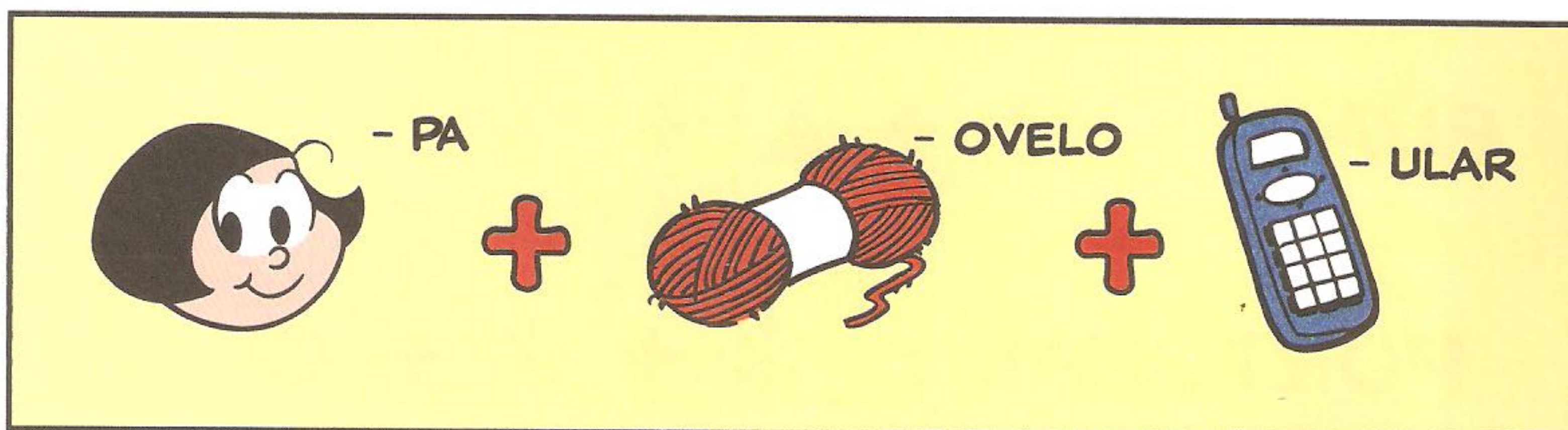
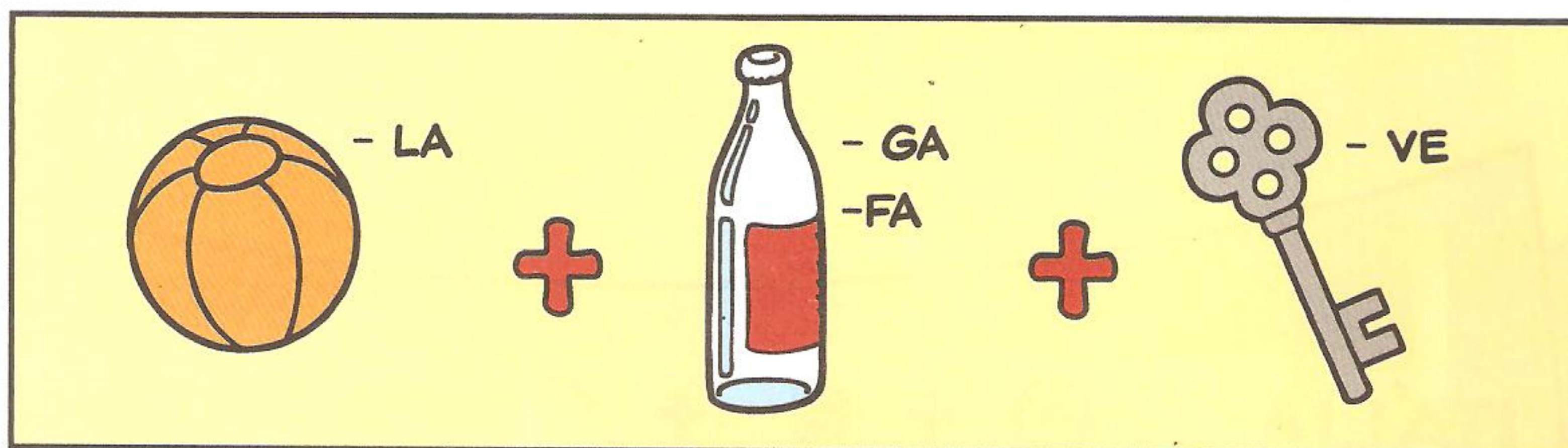
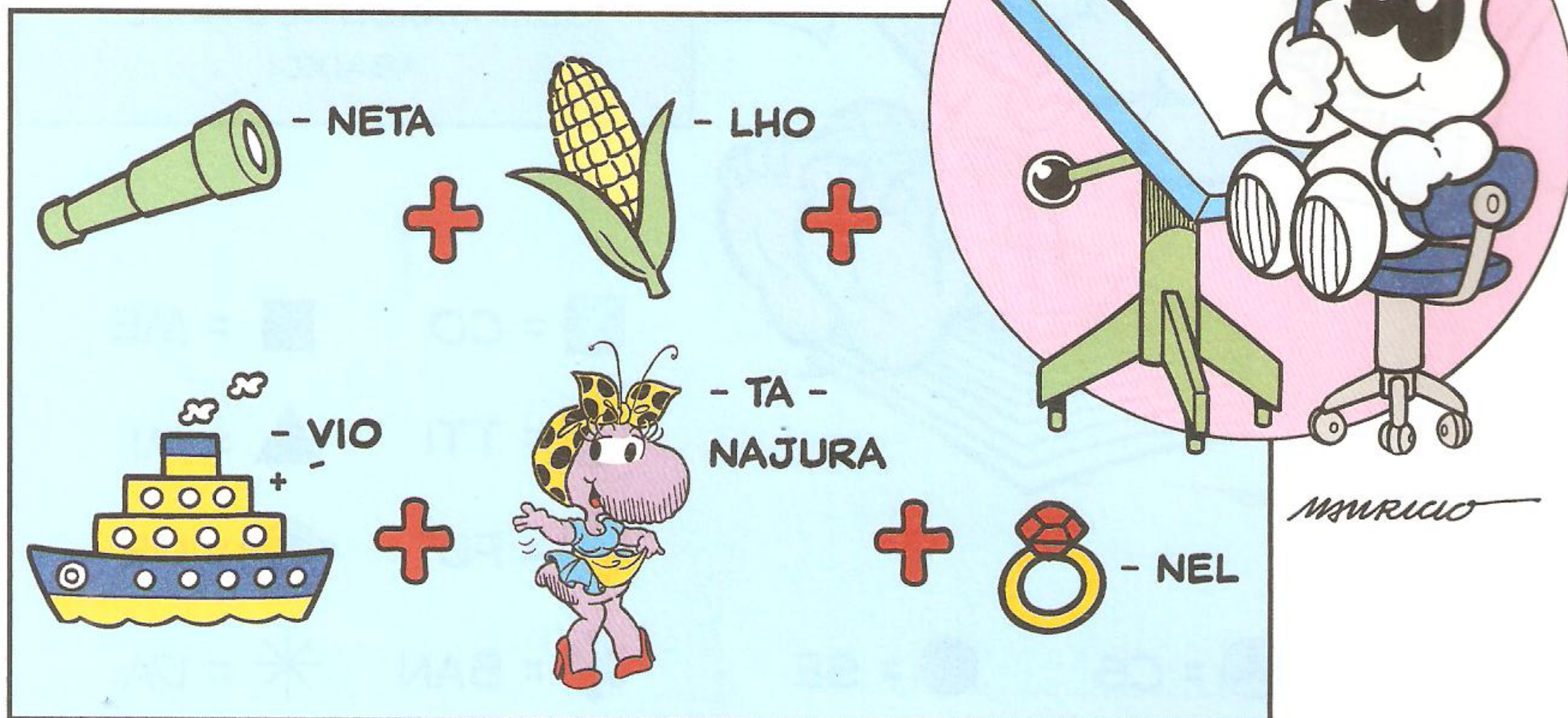
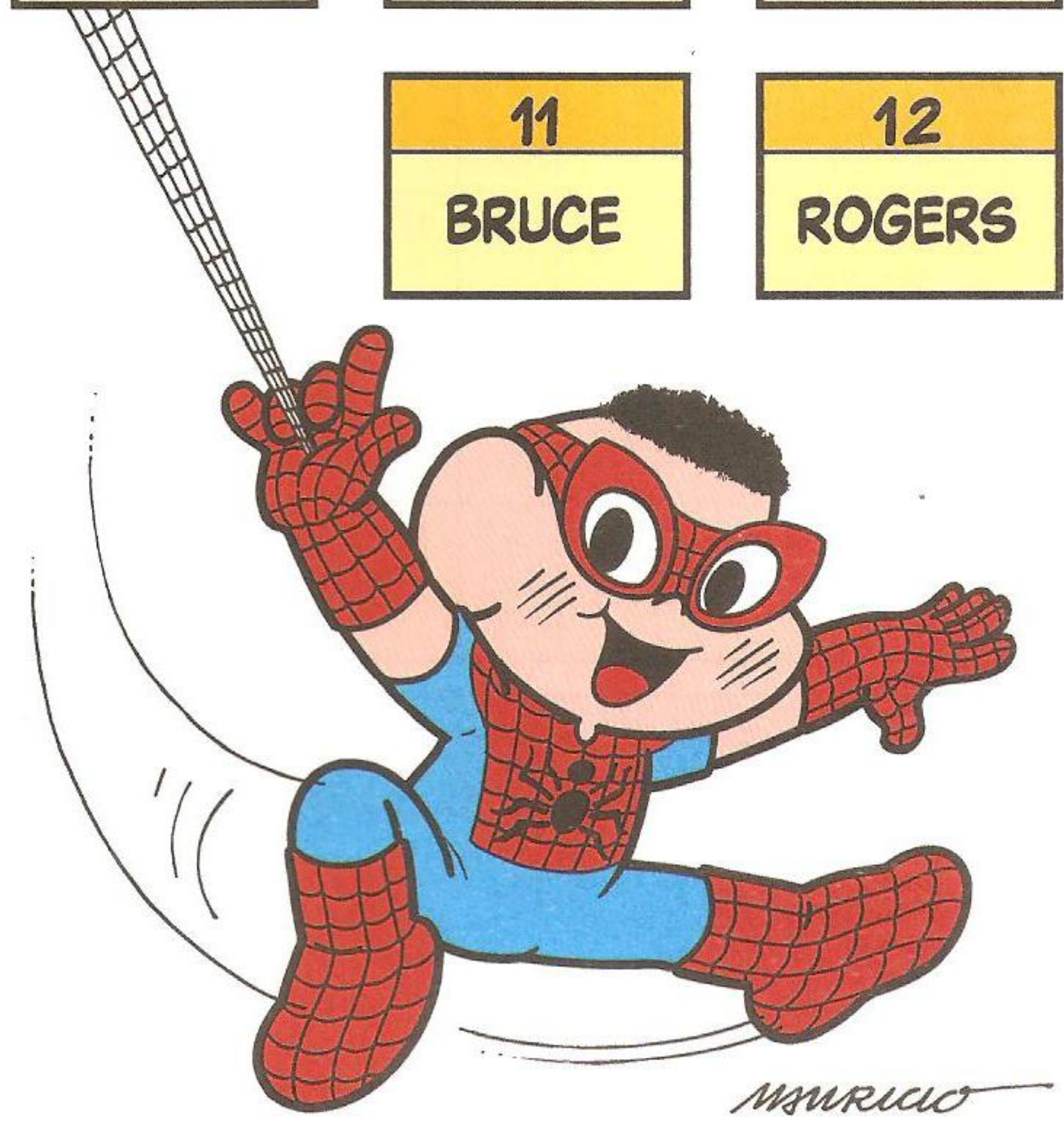
AGORA, VEJA O NOME DO PRIMEIRO PERSONAGEM DA TURMA DA MÔNICA, SEGUINDO AS COORDENADAS ABAIXO!

RESP.: BIDU.

1ª LETRA	4ª LETRA	3ª LETRA	1ª LETRA

QUAL O CAMINHO CORRETO PARA LEVAR O CASCÃO À BANCA DE JORNAL?

DESCUBRA QUAL É O LÁPIS MAIOR!

TROQUE OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E DESCUBRA COMO SÃO CHAMADAS AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NOS PAÍSES ABAIXO!

= CS
● = SE
= BAN
✳ = DA

★ = QUA
☆ = NHOS
= DRI
◆ = NHA

RESP.: FUMETTI, COMICS, BANDA DESENHADA, QUADRINHOS.

AJUDE O PENADINHO A DECIFRAR OS ENIGMAS E DESCUBRA OS OBJETOS QUE ENCONTRAMOS NUM ESTÚDIO DE ARTE!

RESP.: LUMINÁRIA, BORRACHA, PINCEL, LÁPIS.

TROQUE OS NÚMEROS PELOS NOMES CORRESPONDENTES E DESCUBRA A IDENTIDADE SECRETA DOS SUPER-HERÓIS ABAIXO RELACIONADOS!

1- BATGIRL → 7 + 14 ________ ________
2- BATMAN → 11 + 18 ________ ________
3- CAPITÃO AMÉRICA → 4 + 12 ________ ________
4- DEMOLIDOR → 2 + 9 ________ ________
5- HOMEM-ARANHA → 1 + 15 ________ ________
6- HOMEM DE FERRO → 16 + 3 ________ ________
7- HULK → 11 + 17 ________ ________
8- MULHER MARAVILHA → 8 + 19 ________ ________
9- ROBIN → 5 + 20 ________ ________
10- SUPER-HOMEM → 6 + 10 ________ ________
11- WOLVERINE → 13 ________

RESP.: 1- BARBARA GORDON, 2- BRUCE WAYNE, 3- STEVE ROGERS, 4- MATT MURDOCK, 5- PETER PARKER, 6- TONY STARK, 7- BRUCE BANNER, 8- DIANA PRINCE, 9- DICK GRAISON, 10- CLARK KENT, 11- LOGAN.

RESOLVA A CRUZADINHA DO **DIAGRAMA** (1) E DESCUBRA, NAS CASAS EM DESTAQUE, O NOME DA PRIMEIRA REVISTA DE HQ NO BRASIL. DEPOIS, QUE TAL PREENCHER O **DIAGRAMA** (2), SEGUINDO AS COORDENADAS, PARA SABER O NOME DO DESENHISTA CRIADOR DA TURMA DA MÔNICA?

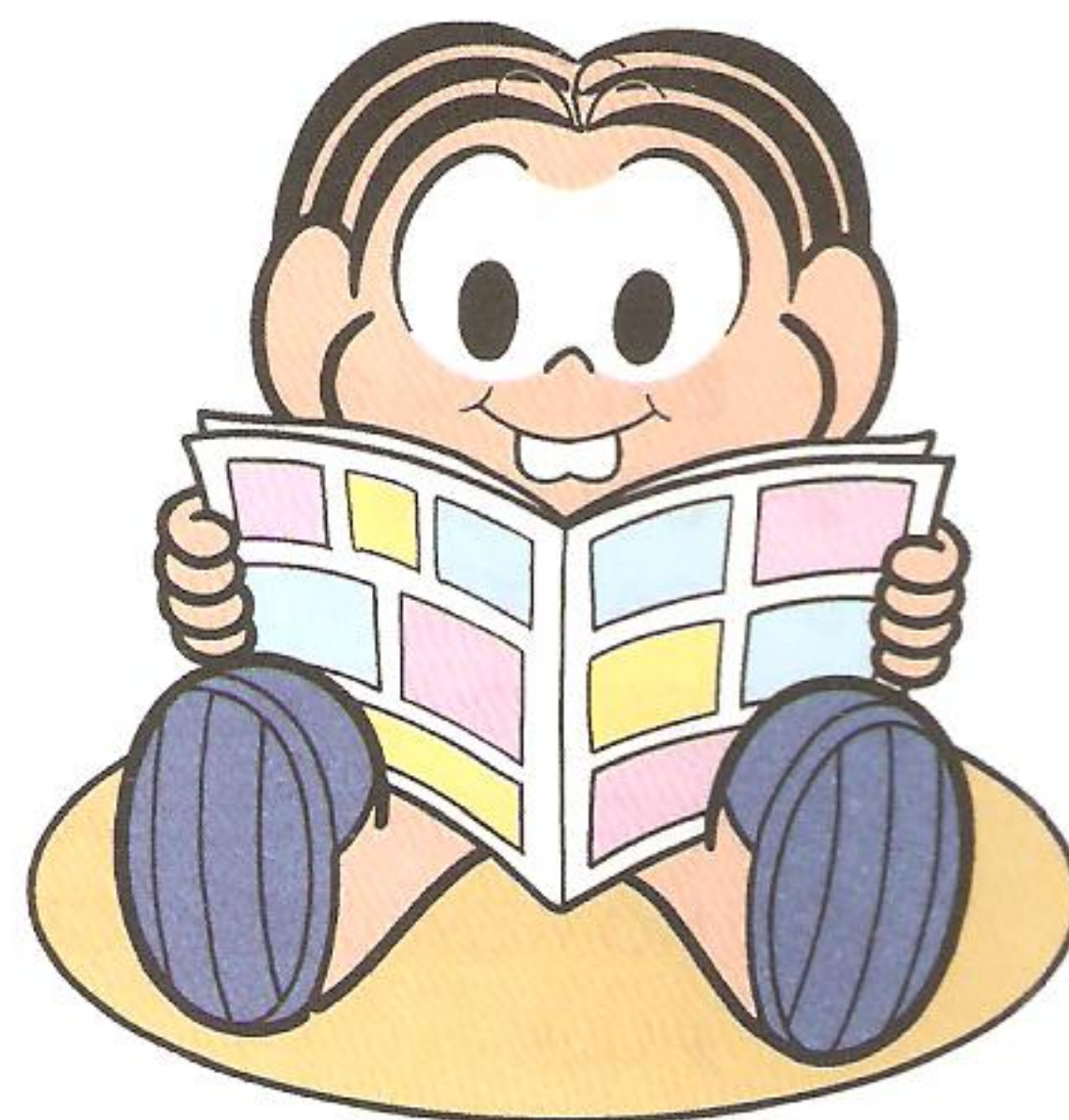



DIAGRAMA 1

A) CRIADOR DO PERSONAGEM PERERÊ.	1	2	3	4	5	6	
B) NAMORADA DO BATMAN.	7	4		8	2	3	5
C) _ _ _ _ _ _ _ _ FEIO, PERSONAGEM DE MAURICIO DE SOUSA.	9	4	10		11	12	13
D) NAMORADA DO CASCÃO.	9	4	14		15	6	4
E) CACHORRINHO DA MÔNICA.	16	13	17	2	9	12	
F) NA ITÁLIA, "QUADRINHOS" SE DIZ _ _ _ _ _ _ _ _.	18	13	16	19	11		2
G) TINTA PRETA UTILIZADA EM ILUSTRAÇÕES.	17	4	17	20	15		16
H) ZÉ _ _ _ _ _ _ _ _ FOI CRIADO PARA HOMENAGEAR O RIO DE JANEIRO.	9	4	3	2	13		4
I) MÊS EM QUE É COMEMORADO O DIA NACIONAL DOS QUADRINHOS.	21	4	17	19	2	3	

RESP.: A) ZIRALDO, B) BATGIRL, C) CAPITÃO, D) CASCUDA, E) MONICÃO, F) FUMETTI, G) NANQUIM, H) CARIOCA, I) JANEIRO. CASAS EM DESTAQUE: O TICO-TICO.

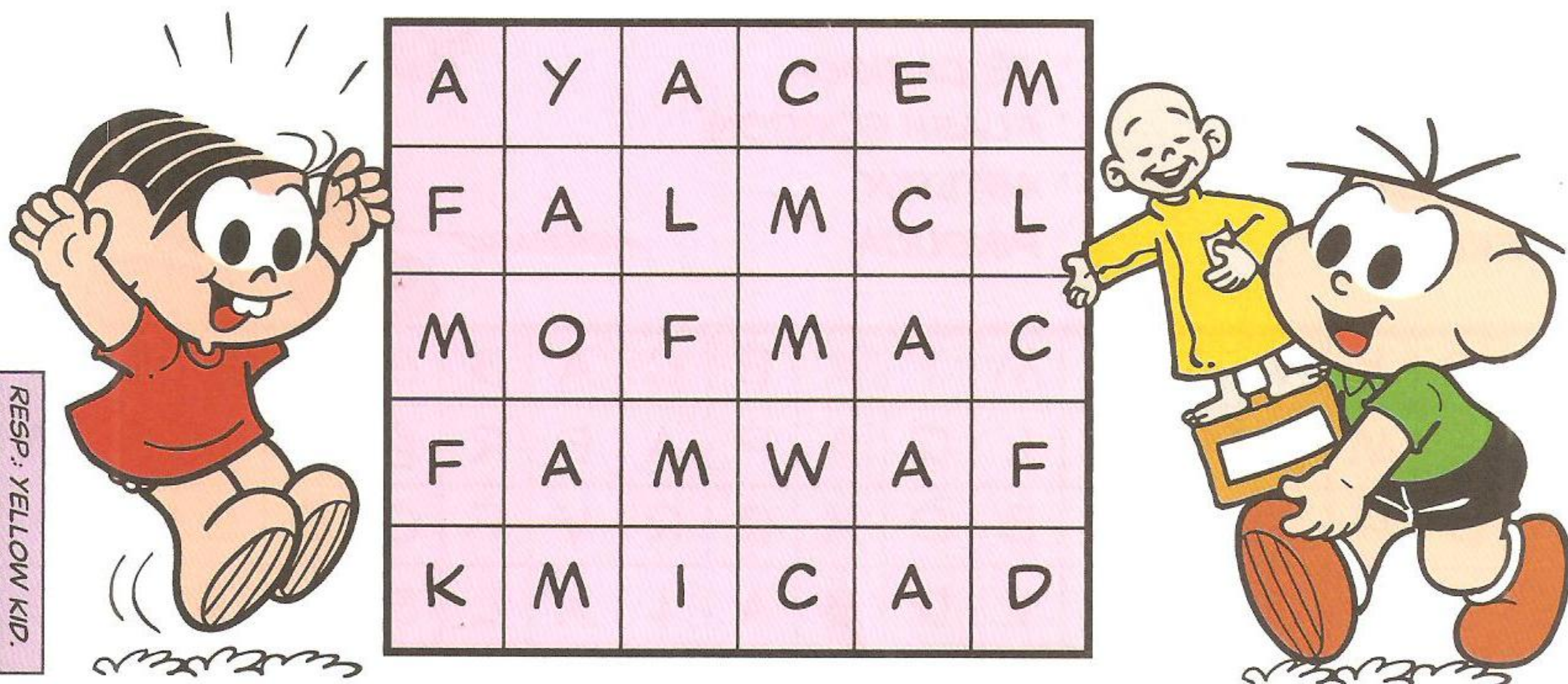
DIAGRAMA 2

16	4	15	3	2	9	2	13

RESP.: MAURICIO.

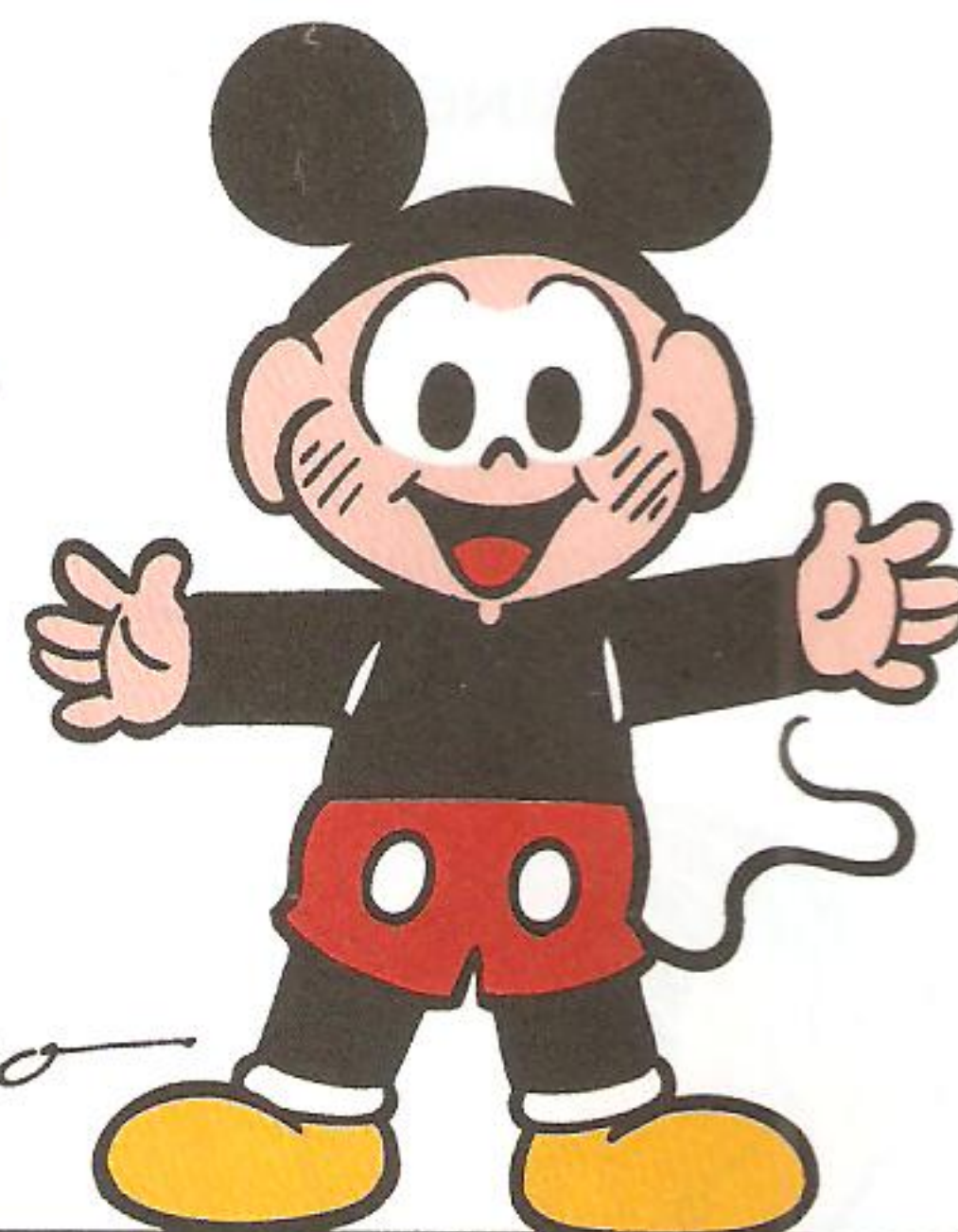
ELIMINE AS LETRAS A, C, F E M E DESCUBRA O NOME DO PRÊMIO (CONSIDERADO O "OSCAR" DOS QUADRINHOS) QUE O MAURICIO DE SOUSA RECEBEU EM 1971!

A	Y	A	C	E	M
F	A	L	M	C	L
M	O	F	M	A	C
F	A	M	W	A	F
K	M	I	C	A	D

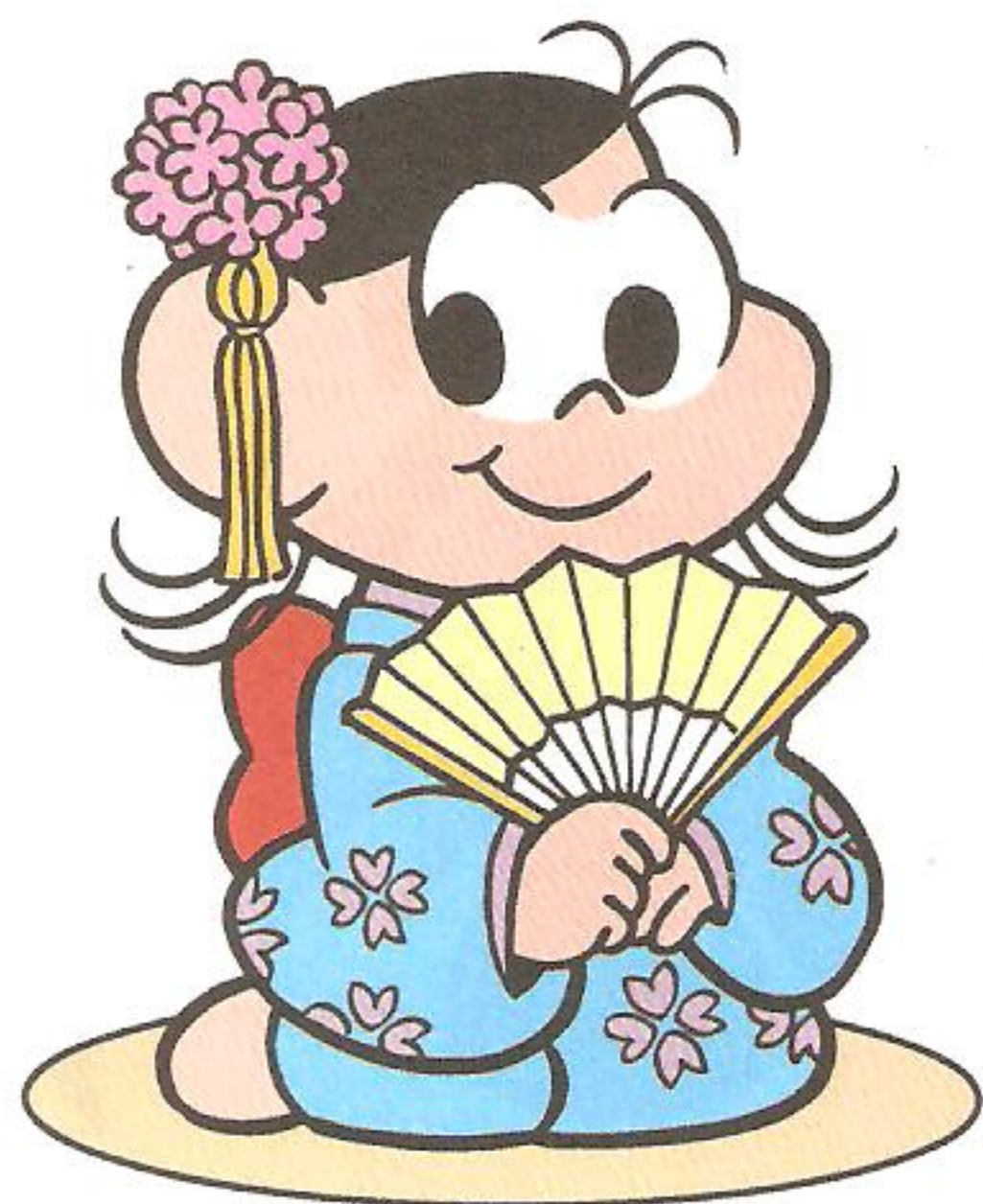
RESP.: YELLOW KID.

DESEMBARALHE AS LETRAS E FORME OS NOMES DE TRÊS SUPER-HERÓIS FAMOSOS!

RESP.: BATMAN, SUPER-HOMEM, HOMEM-ARANHA.

ENCONTRE NO DIAGRAMA A PARTE GRIFADA DOS NOMES DE ALGUNS PERSONAGENS DE HQ!

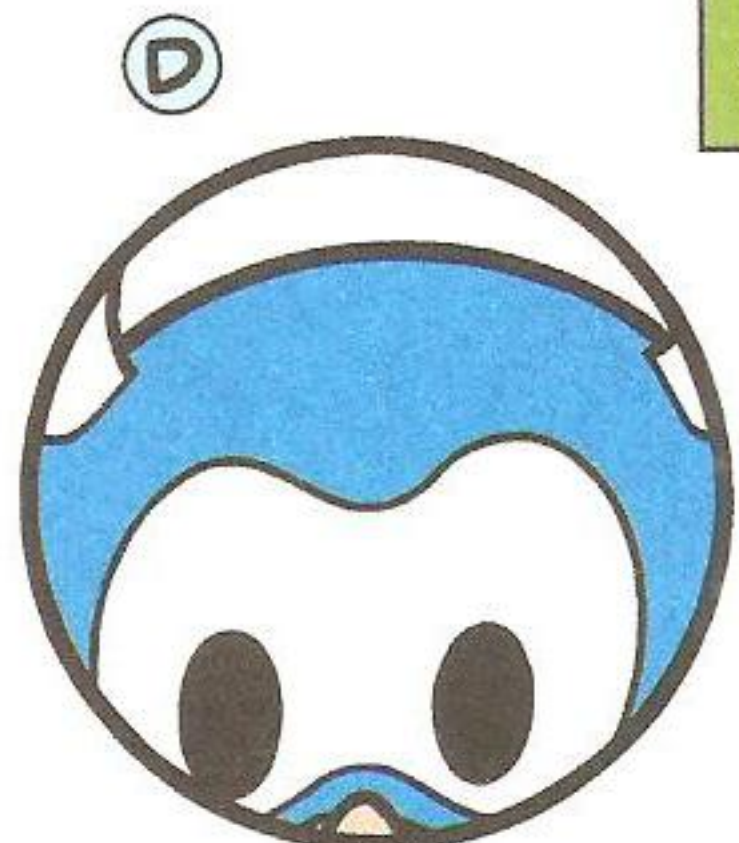
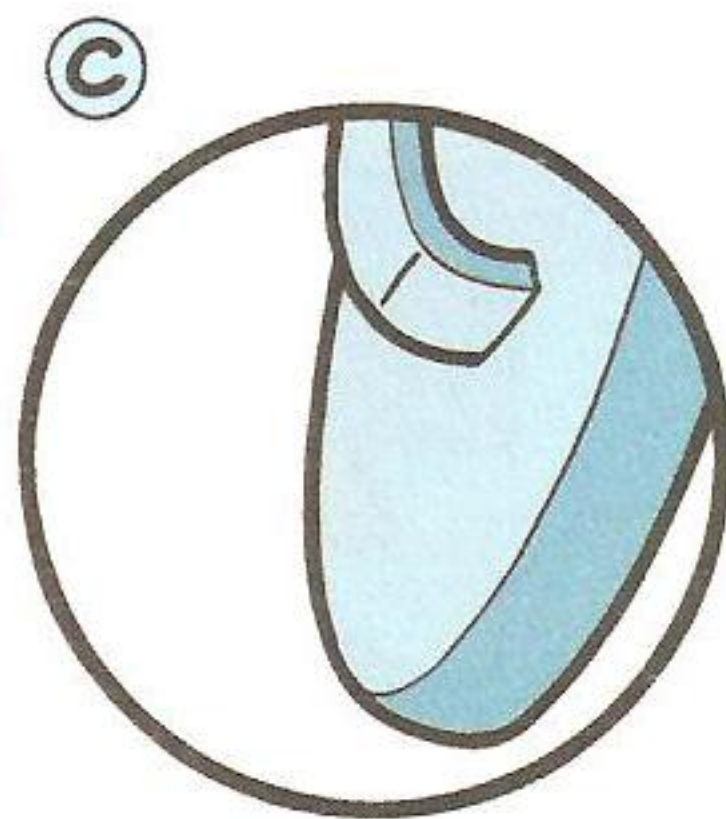
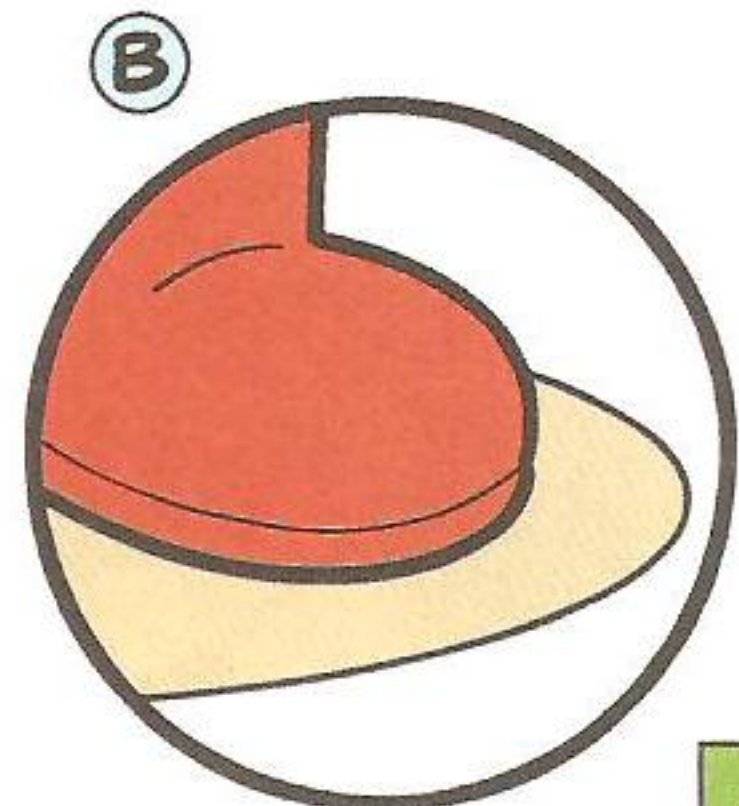
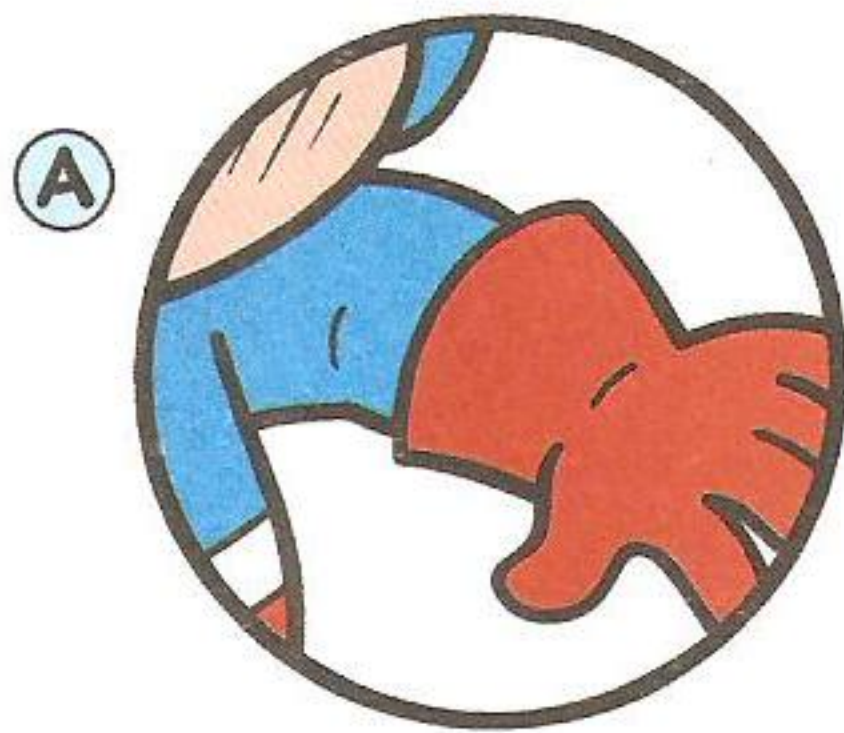
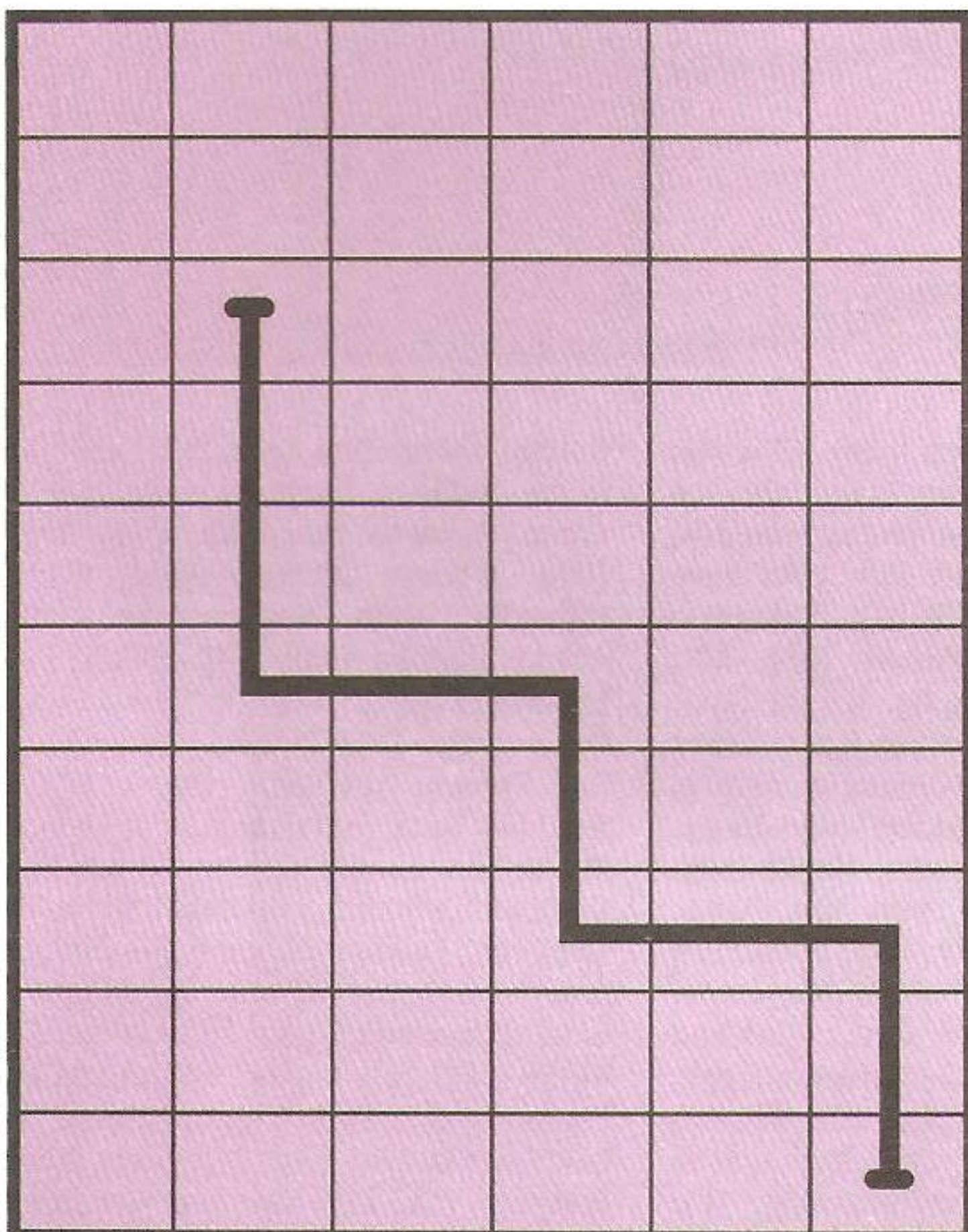
* ***MICKEY*** MOUSE
* PRÍNCIPE ***VALENTE***
* ***RECRUTA*** ZERO
* ***MAFALDA***
* ***PERERÊ***
* PATO ***DONALD***
* ZÉ ***CARIOCA***
* ***FLASH*** GORDON
* ***ASTERIX***
* ***PINDUCA***

A	D	X	V	A	I	M	I	K	E	C	A	B	G	M	G	E	D
T	E	M	A	F	A	L	D	A	P	A	E	R	Ê	G	A	B	M
P	B	P	I	D	U	B	O	X	R	R	V	F	O	D	S	X	I
E	G	D	O	N	A	L	D	B	A	I	X	L	E	I	T	O	C
R	A	O	E	B	I	V	E	I	M	O	G	A	M	V	E	P	K
E	I	F	L	A	H	A	G	D	O	C	A	S	R	A	R	G	E
R	M	E	V	X	O	B	V	E	G	A	E	H	P	O	I	O	Y
Ê	A	P	I	N	D	U	C	A	M	O	G	I	Ê	D	X	B	M
O	V	B	D	M	I	X	B	E	V	R	E	C	R	U	T	A	E
V	A	L	E	N	T	E	V	B	D	A	M	I	E	A	B	V	D

RESP: HORIZ.: MAFALDA, DONALD, PINDUCA, VALENTE, VERT.: PERERÊ, CARIOCA, FLASH, ASTERIX, MICKEY.

SIGA AS COORDENADAS E DESCUBRA COMO É CHAMADA A REVISTA EM QUADRINHOS NO JAPÃO!

	1	2	3	4	5
A	H	Á	K	E	N
B	D	U	M	S	Y
C	A	F	I	B	I
D	O	N	V	L	G

RESP: MANGÁ

3-B	1-C	5-A	5-D	2-A

QUAL DOS DETALHES NÃO PERTENCE AO DESENHO ABAIXO?

SIGA O CAMINHO DO **QUADRO A** NO **QUADRO B** E DESCUBRA O NOME DO CRIADOR DOS PRIMEIROS PERSONAGENS DE HQ!

B

A	H	O	M	Y	E
R	N	R	L	R	A
H	W	Y	M	N	E
M	I	E	N	R	L
A	L	R	H	A	M
O	H	E	L	R	H
L	E	Y	M	N	E
A	N	L	B	U	S
M	R	Y	M	L	C
E	Y	H	E	R	H

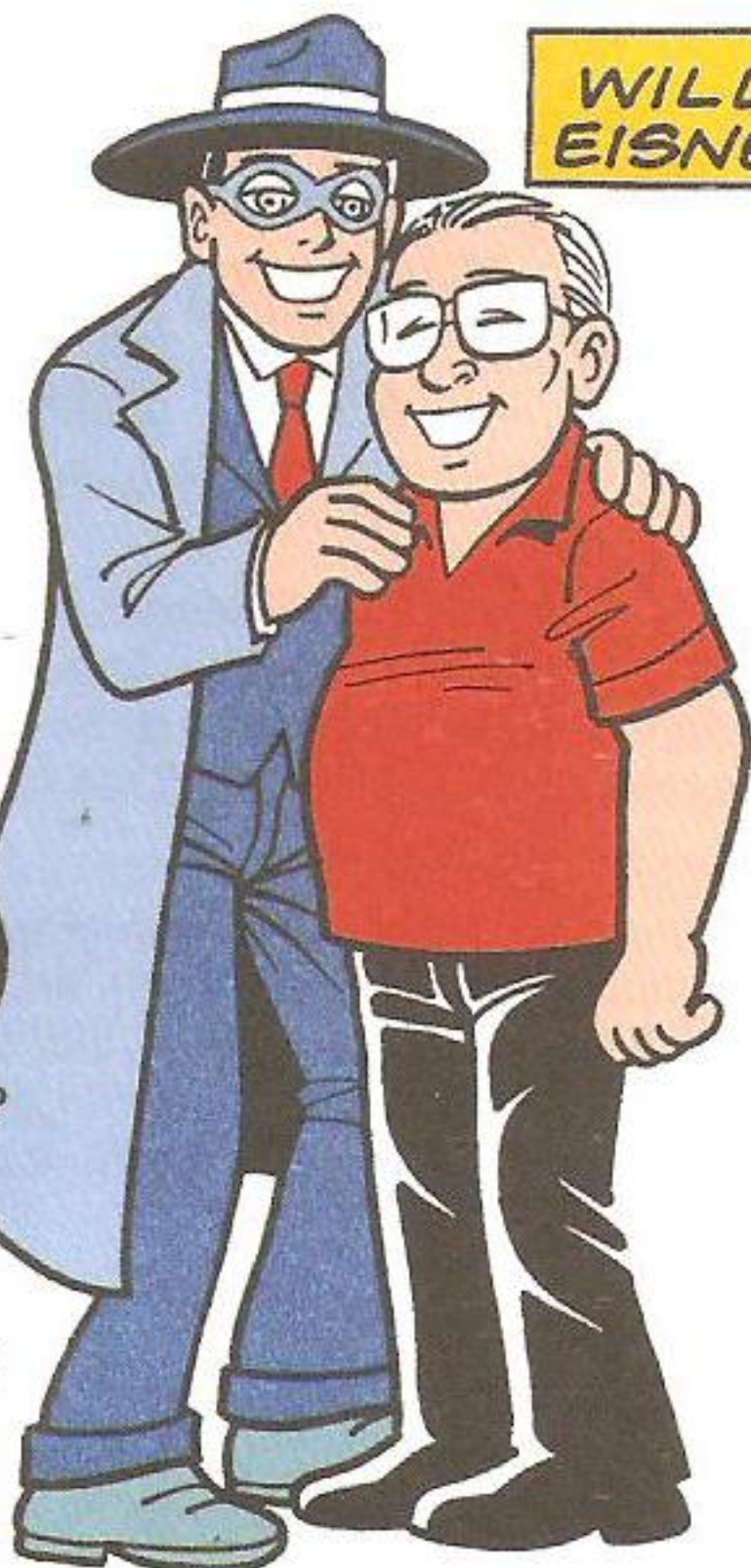
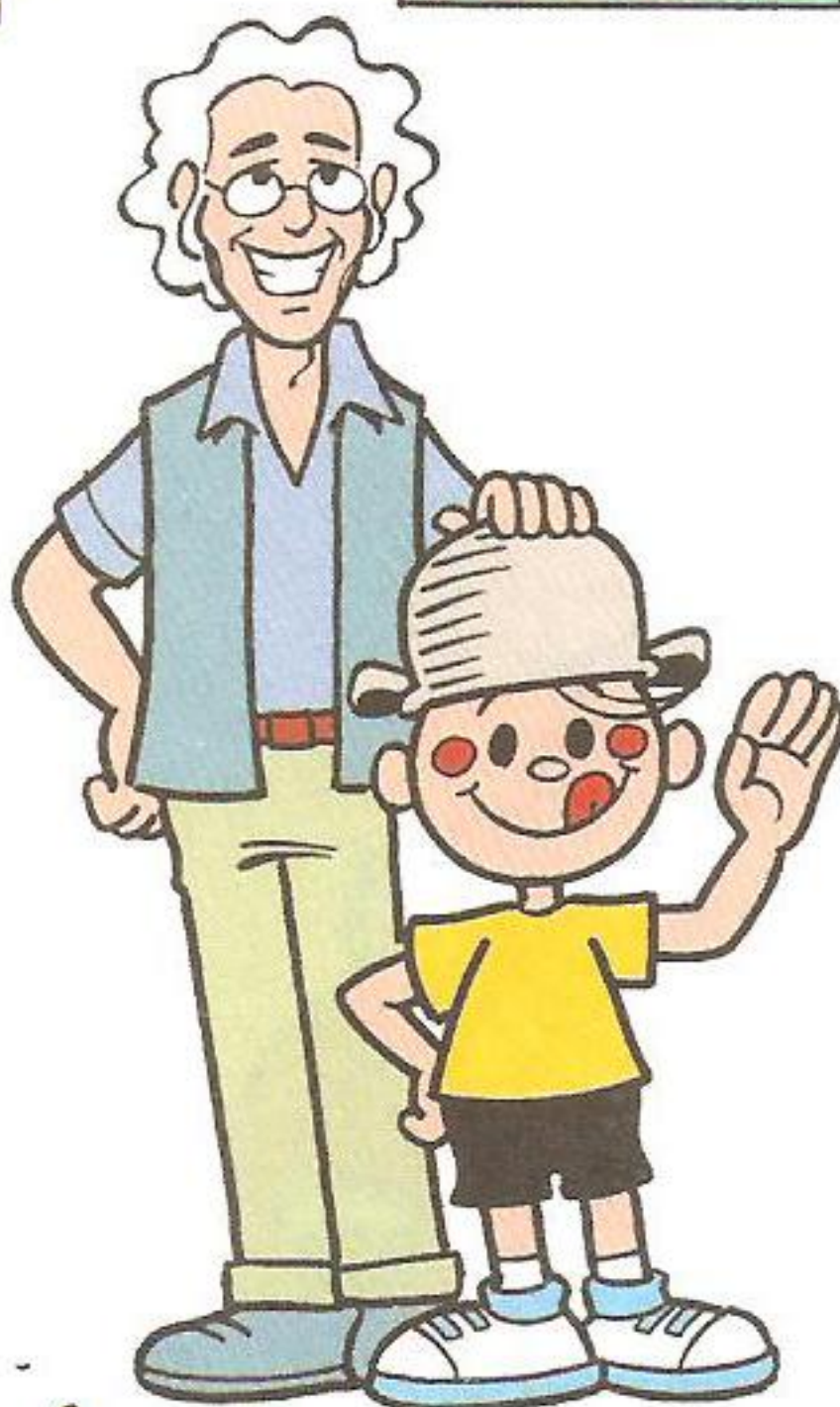
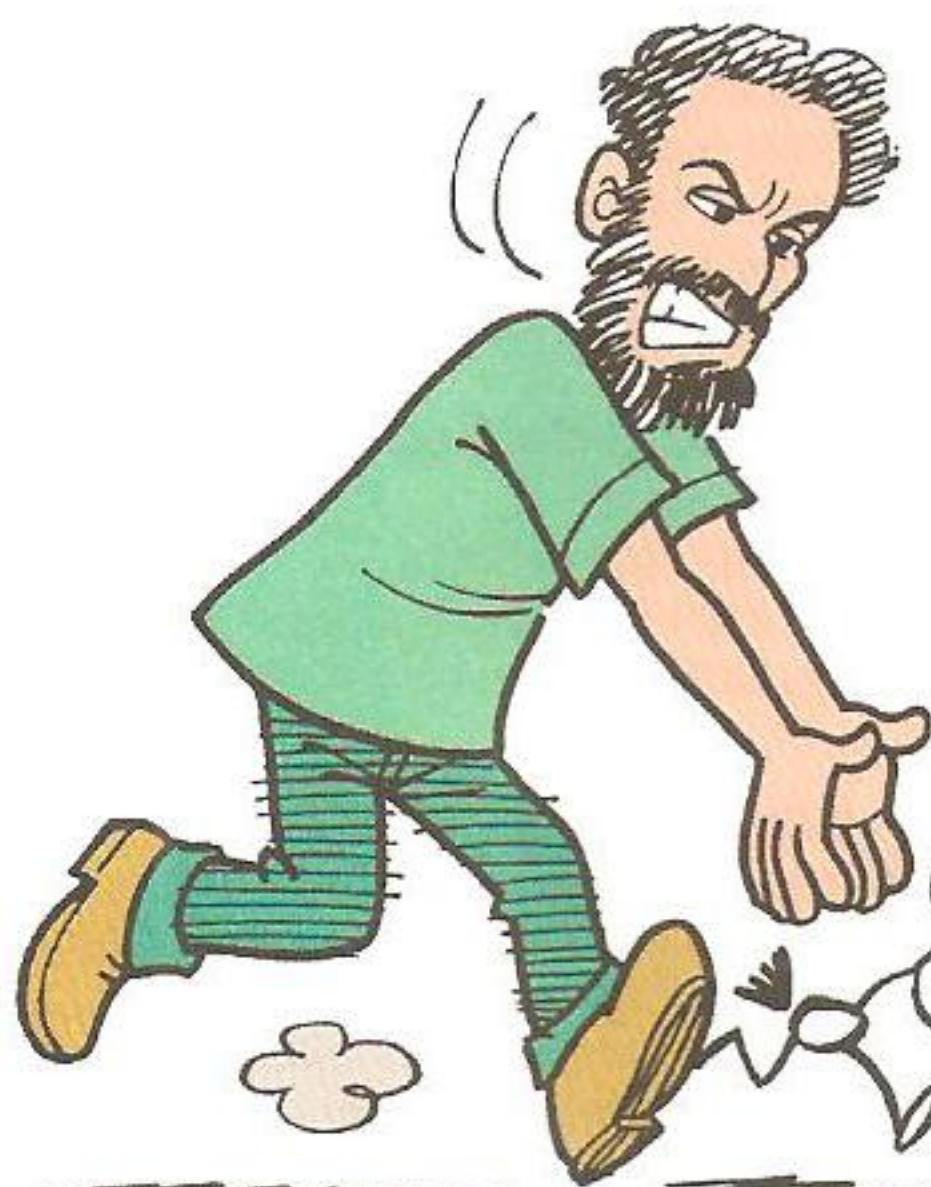
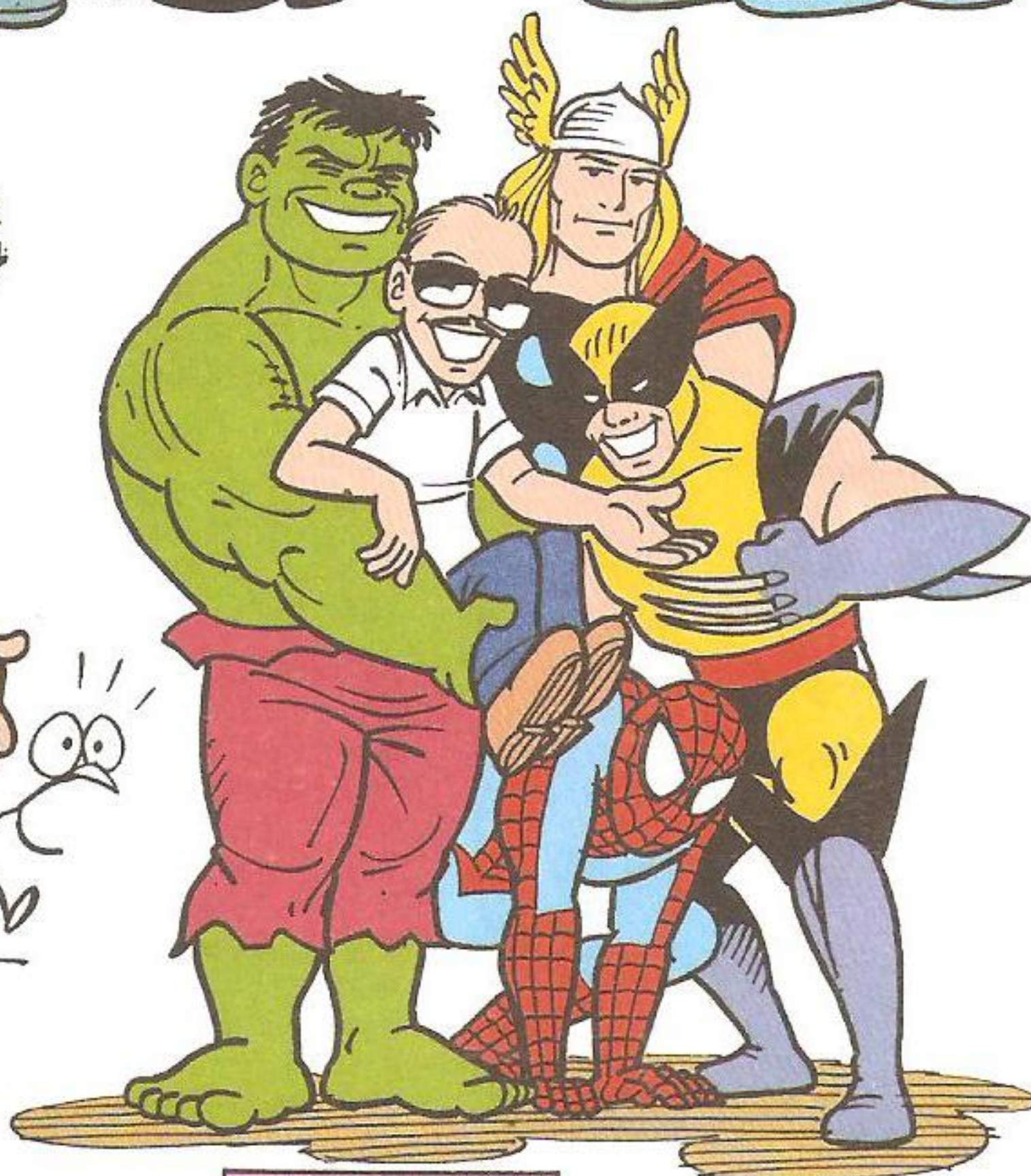
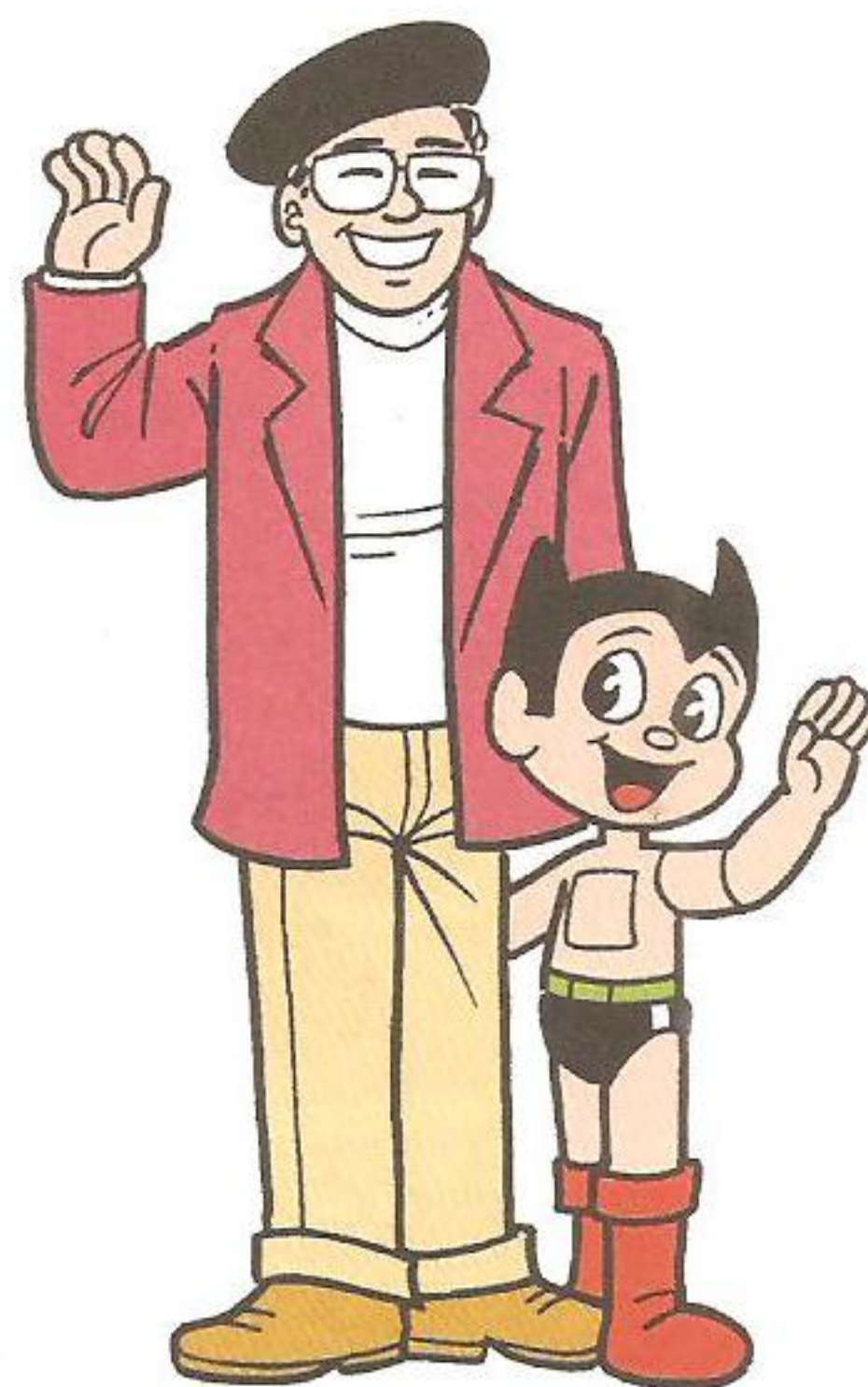
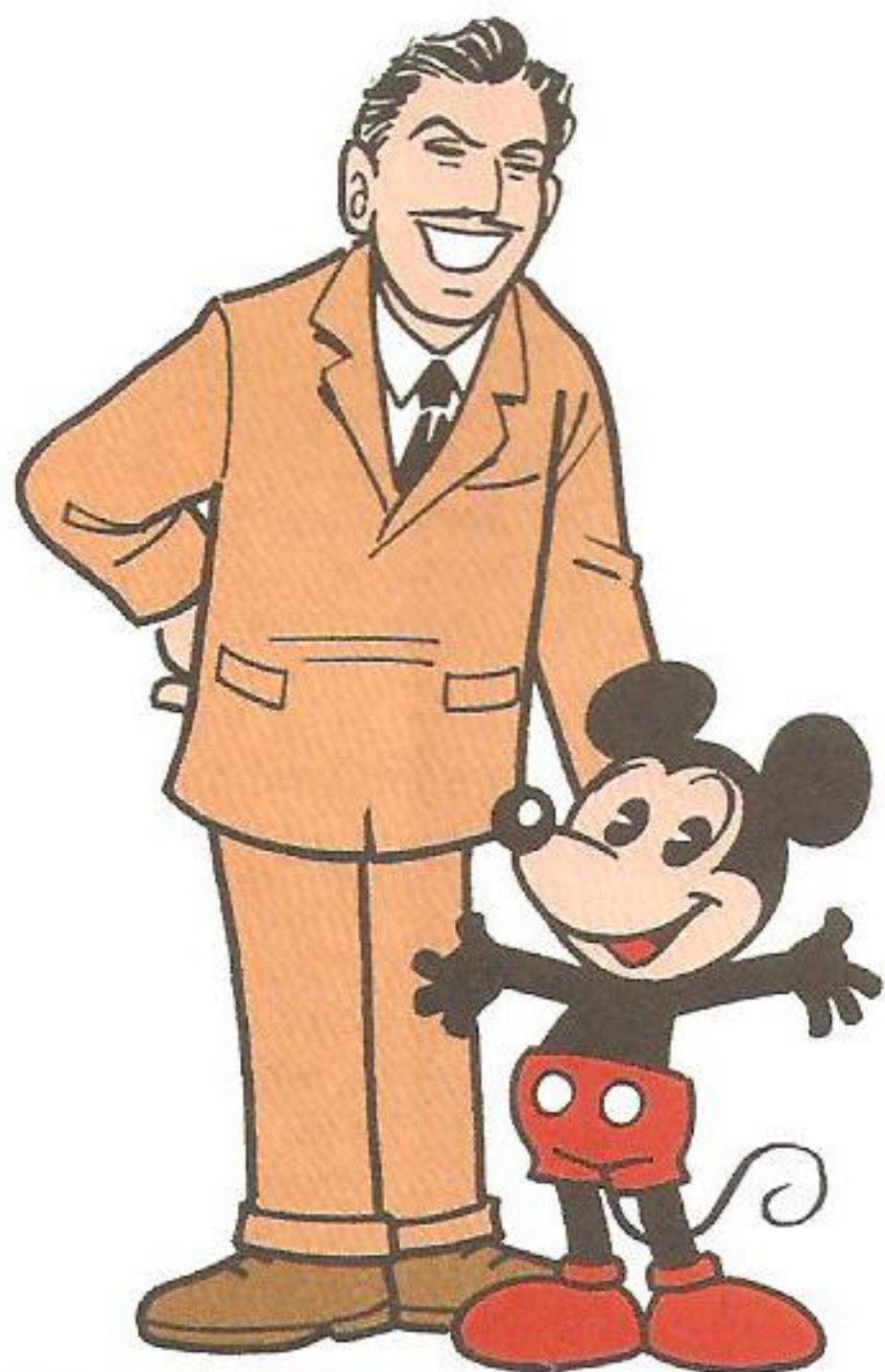
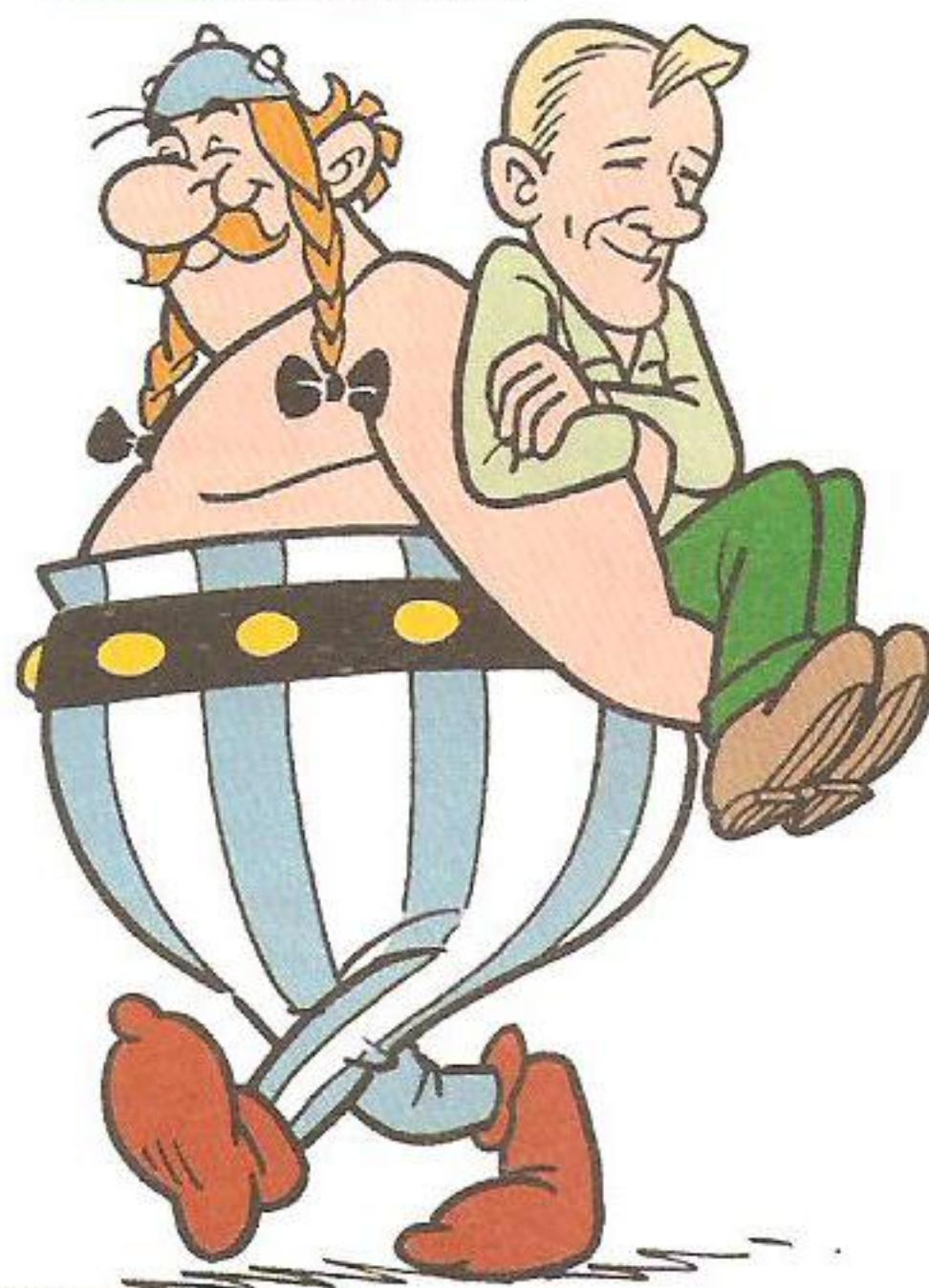
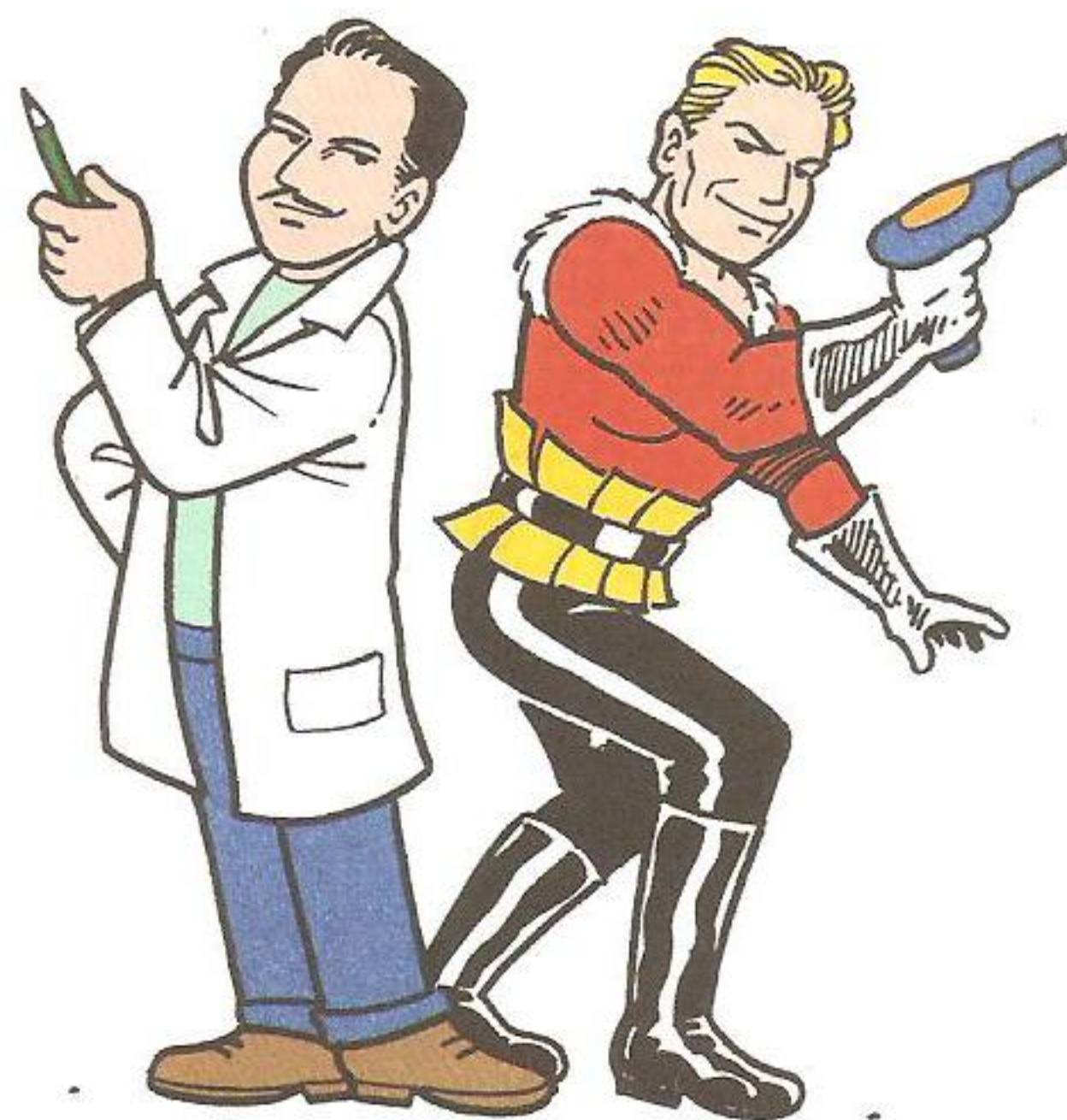
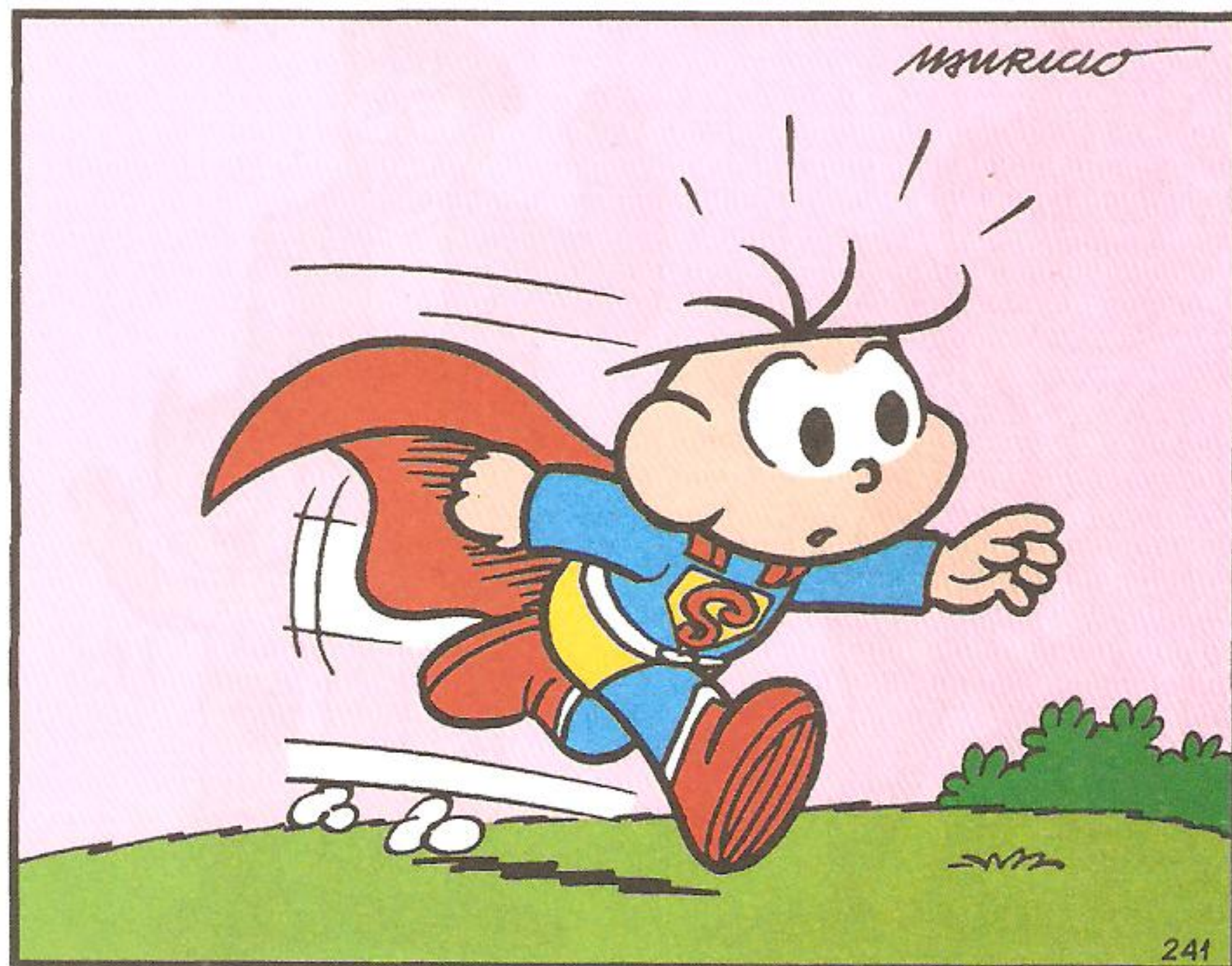
RESP.: WILHELM BUSCH.

Richard Fenton Outcault: **Yellow Kid** (pág. 6); Rudolph Dirks: **Katzenjammer Kids (Os Sobrinhos do Capitão)** (pág. 7); Winsor McCay: **Little Nemo** (pág. 7); Harry C. Fisher: **Mutt e Jeff** (pág. 7); George McManus: **Pafúncio** (pág. 7); George Herriman: **Krazy Katt** (pág. 8); Walt Disney: **Mickey Mouse** (pág. 8); **Pato Donald e Zé Carioca** (pág. 13); Pat Sullivan: **Gato Felix** (pág. 8); E. C. Segar: **Popeye** (pág. 8); Chic Young: **Belinda** (pág. 8); Max Fleischer: **Betty Boop** (pág. 8); Vincent T. Hamlin: **Brucutu** (pág. 8); Hergé: **Tintim** (pág. 8); Chester Gould: **Dick Tracy** (pág. 8); Harold Foster: **Príncipe Valente** (pág. 9); Edgar Rice Burroughs/Harold Foster: **Tarzan** (pág. 9); Alex Raymond: **Flash Gordon e Jim das Selvas** (pág. 9); Philip Nowlan/Dick Calkins: **Buck Rogers** (pág. 9); Lee Falk/Phil Davis: **Mandrake** (pág. 9); Lee Falk/Ray Moore: **Fantasma** (pág. 9); Milton Caniff: **Terry e os Piratas** (pág. 9); Jerry Siegel/Joe Shuster: **Superman** (págs. 10 e 12); Bob Kane/Bill Finger: **Batman** (pág. 10); Joe Simon/Jack Kirby: **Capitão América** (pág.10); Will Eisner: **Spirit** (pág. 10); Stan Lee/Steve Ditko: **Homem-Aranha** (pág.10); Giancarlo Berardi/Ivo Milazzo: **Ken Parker** (pág. 10); Mort Walker: **Recruta Zero** (pág. 10); Al Capp: **Ferdinando** (págs.10 e 12); Hugo Pratt: **Corto Maltese** (pág. 10); Uderzo/Goscinny: **Asterix** (pág. 10); Carl Thomas Anderson/John Liney: **Pinduca** (pág. 10); Dick Browne: **Hagar** (pág. 10); Sergio Aragonés: **Groo** (pág. 10); Quino: **Mafalda** (pág. 10); Walt Kelly: **Pogo** (pág. 10); Johnny Hart: **B.C.** (pág.10); Morris/Goscinny: **Lucky Luke** (pág. 10); Jim Davis: **Garfield** (pág. 10); Osamu Tezuka: **Astroboy** (pág. 10);Bill Waterson: **Calvin** (pág. 10); Charles Schulz: **Peanuts** (pág. 10); Francisco Ibáñez Talavera: **Mortadelo e Salaminho** (pág. 10); Luís Gomes Loureiro: **Chiquinho** (pág. 12); J. Carlos: **Lamparina** (pág. 12); Luís Sá: **Reco-Reco, Bolão e Azeitona** (pág. 12); Monteiro Filho: **Roberto Sorocaba** (pág. 12); Renato Silva: **A Garra Cinzenta** (pág. 13); Gedeone Malagola: **Raio Negro** (pág. 14); Pedro Anísio: **Judoka** (pág. 14); Wilson Fernandes: **Escorpião** (pág. 14); Péricles: **O Amigo da Onça** (pág. 14); Ziraldo: **Pererê** (pág. 15); Ruy Perotti: **Satanésio** (pág. 15); Primaggio Mantovi: **Sacarrolha** (pág. 15); Daniel Azulay: **Turma do Lambe-Lambe** (pág. 15); Henfil: **Capitão Zeferino, Graúna, Bode Francisco Orelana, Fradim Baixim, Fradim Cumprido** (pág. 15); Miguel Paiva: **Radical Chic** (pág. 16); Glauco: **Geraldão** (pág. 16); Laerte: **Piratas do Tietê** (pág. 16); Angeli: **Bob Cuspe** (pág. 21); Fernando Gonsales: **Níquel Náusea** (pág. 21); Luiz Gê: **General** (pág. 21); Fábio Yabu: **Combo Rangers** (pág.21); Marcelo Cassaro e Érica Awano: **Holy Avenger** (pág. 21).

GALERIA - SAIBA MAIS

MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA

WILL EISNER

ZIRALDO

LEE FRANK

HENFIL

STAN LEE

OSAMU TEZUKA

WALT DISNEY

UDERZO

ALEX RAYMOND

Panini Comics

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 8 - Abril de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: abril de 2008.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,
Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações**: Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aquiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Aline M.Moreira, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial**: Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

Bem-vindo, TIKARA!

No mês de janeiro, Mauricio de Sousa esteve em Brasília para entregar ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva um quadro com a imagem do personagem que criou – em conjunto com sua esposa Alice Takeda – para ser o mascote do **Centenário da Imigração Japonesa no Brasil**, que se comemora em 2008.

O simpático garotinho, que mescla a tradição milenar do Japão ao jeito brasileiro de ser, foi batizado como **Tikara**, que significa força, vigor e energia. Ou seja, representa bem a garra que os imigrantes japoneses demonstraram há um século, quando chegaram ao nosso país. E o mais legal é que o **Tikara** passará a ser personagem das revistas da Turma da Mônica em breve, para mostrar muito da cultura do Japão. Então, seja bem-vindo, **Tikara**!

MAURICIO